

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Карпова Елизавета Александровна

Должность: директор

Дата подписания: 24.07.2026 16:34:46

Уникальный программный ключ:

ad9053b6a9e639199a21a41d1a80dd3f5c40650966aaf85dff11a3fd7d02ebad



СОЦИАЛЬНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Обществознание

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Цикловая комиссия по гуманитарному и естественнонаучному направлению				
Учебный план	44.02.01	ДОШКОЛЬНОЕ	ОБРАЗОВАНИЕ	(воспитатель детей дошкольного возраста)	
Учебный год начала подготовки	2025-2026				
Квалификация	Воспитатель детей дошкольного возраста				
Форма обучения	заочная				
Часов по учебному плану	108		Виды контроля в семестрах:		
в том числе:			зачеты с оценкой 2		
аудиторные занятия	16				
самостоятельная работа	68				
часов на контроль	24				

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		2 (1.2)		Итого	
Недель	17		22			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	4	4	4	4	8	8
Практические	4	4	4	4	8	8
Итого ауд.	8	8	8	8	16	16
Контактная работа	8	8	8	8	16	16
Сам. работа	43	43	25	25	68	68
Часы на контроль			24	24	24	24
Итого	51	51	57	57	108	108

Рабочая программа дисциплины

Обществознание

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (воспитатель детей дошкольного возраста) (приказ Минобрнауки России от 17.08.2022 г. № 743)

составлена на основании учебного плана:

44.02.01 ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (воспитатель детей дошкольного возраста)

утвержденного на заседании Педагогического Совета АНО ПО "СТК" 29.04.2025 протокол № 5.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	развитие личности в период ранней юности, ее духовно-нравственной и политической культуры, социального поведения, основанного на уважении принятых в обществе норм, способности к личному самоопределению и самореализации;
1.2	воспитание гражданской ответственности, национальной идентичности, толерантности, приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
1.3	овладение системой знаний об обществе, его сферах, необходимых для успешного взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;
1.4	овладение умением получать и осмысливать социальную информацию, освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;
1.5	формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений; гражданской и общественной деятельности, межличностных отношений, отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий, в семейно-бытовой сфере; для соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		БД
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Безопасность жизнедеятельности	
2.2.2	Иностранный язык	
2.2.3	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	
2.2.4	История	
2.2.5	Медико-биологические и социальные основы здоровья	
2.2.6	Основы культурологии	
2.2.7	Педагогика	
2.2.8	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	
2.2.9	Русский язык и культура речи	
2.2.10	Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста	
2.2.11	Теоретические и методические основы физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста	
2.2.12	Физическая культура	
2.2.13	Практикум по совершенствованию двигательных умений и навыков	
2.2.14	Производственная практика	
2.2.15	Производственная практика	
2.2.16	Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста	
2.2.17	Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста	
2.2.18	Теория и методика музыкального воспитания с практикумом	
2.2.19	Учебная практика	
2.2.20	Учебная практика	
2.2.21	Практикум по созданию мультимедийных проектов	
2.2.22	Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству	
2.2.23	Психология	
2.2.24	Психология семьи	
2.2.25	Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников	
2.2.26	Теоретические основы дошкольного образования	
2.2.27	Основы философии	
2.2.28	Основы специальной педагогики и специальной психологии	
2.2.29	Педагогический менеджмент	
2.2.30	Производственная практика	
2.2.31	Производственная практика	
2.2.32	Психология личности	

2.2.33	Психология общения
2.2.34	Социальная психология
2.2.35	Теоретические и прикладные аспекты методической работы воспитателя детей дошкольного возраста
2.2.36	Теоретические основы организации обучения в разных возрастных группах
2.2.37	Теория и методика развития речи у детей
2.2.38	Теория и методика экологического образования дошкольников
2.2.39	Учебная практика
2.2.40	Учебная практика
2.2.41	Организация работы по саморазвитию педагога
2.2.42	Производственная практика
2.2.43	Теоретические и методические основы взаимодействия воспитателя с родителями (лицами, их заменяющими) и сотрудниками дошкольной образовательной организации
2.2.44	Теория и методика математического развития
2.2.45	Учебная практика
2.2.46	Основы организации учебно-исследовательской деятельности
2.2.47	Педагогические технологии в области начального общего образования
2.2.48	Практикум по детской психологии
2.2.49	Проективные методы диагностики нарушений развития личности в детском возрасте
2.2.50	Защита выпускной квалификационной работы
2.2.51	Подготовка выпускной квалификационной работы
2.2.52	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	биосоциальную сущность человека, основные этапы и факторы социализации личности, место и роль человека в системе общественных отношений;
3.1.2	тенденции развития общества в целом как сложной динамичной системы, а также важнейших социальных институтов;
3.1.3	необходимость регулирования общественных отношений, сущность социальных норм, механизмы правового регулирования;
3.1.4	особенности социально-гуманитарного познания;
3.2	Уметь:
3.2.1	характеризовать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки, закономерности развития;
3.2.2	анализировать актуальную информацию о социальных объектах, выявляя их общие черты и различия; устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных социальных явлений и обществоведческими терминами и понятиями;
3.2.3	объяснять причинно-следственные и функциональные связи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, важнейших социальных институтов, общества и природной среды, общества и культуры, взаимосвязи подсистем и элементов общества);
3.3	Владеть:
3.3.1	раскрывать на примерах изученные теоретические положения и понятия социально-экономических и гуманитарных наук;
3.3.2	осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах (текст, схема, таблица, диаграмма, аудиовизуальный ряд); извлекать из неадаптированных оригинальных текстов (правовых, научно-популярных, публицистических и др.) знания по заданным темам; систематизировать, анализировать и обобщать неупорядоченную социальную информацию; различать в ней факты и мнения, аргументы и выводы;
3.3.3	оценивать действия субъектов социальной жизни, включая личность, группы, организации, с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
3.3.4	формулировать на основе приобретенных обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам;

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов
-------------	---	----------------	-------

	Раздел 1.		
1.1	Природа человека, врожденные и приобретенные качества.Современные особенности развития мирового хозяйства. География отраслей первичной сферы мирового хозяйства.География населения и хозяйства Зарубежной Европы /Лек/	1	1
1.2	Общество как сложная система. Представление об обществе как сложной динамичной системе. Подсистемы и элементы общества. Специфика общественных отношений. Основные институты общества, их функции.Общество и природа. Значение техногенных революций: аграрной, индустриальной, информационной. /Пр/	1	1
1.3	Природа человека, врожденные и приобретенные качества /Лек/	1	1
1.4	Духовная культура личности и общества. Понятие о культуре. Духовная культура личности и общества, ее значение в общественной жизни. Культура народная, массовая и элитарная. Экранная культура — продукт информационного общества. Особенности молодежной субкультуры. /Ср/	1	7
1.5	Наука и образование в современном мире.Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки. Значимость труда ученого, его особенности. Свобода научного поиска. Ответственность ученого перед обществом. Образование как способ передачи знаний и опыта. Роль образования в жизни современного человека и общества. Правовое регулирование образования. Порядок приема в образовательные учреждения профессионального образования. Система образования в Российской Федерации. Государственные гарантии в получении образования. Профессиональное образование. /Пр/	1	1
1.6	Общество как сложная система.1.Представление об обществе как сложной динамичной системе. 2. Подсистемы и элементы общества. 3. Специфика общественных отношений. 4. Основные институты общества, их функции. 5. Значение техногенных революций: аграрной, индустриальной, информационной. 6. Противоречивость воздействия людей на природную среду. 7. Многовариантность общественного развития. 8. Эволюция и революция как формы социального изменения. 9. Понятие исторического процесса, общественного прогресса, регресса. 10. Цивилизация и формация. 11. Общество: традиционное, индустриальное, постиндустриальное (информационное). 12. Особенности современного мира. 13. Процессы глобализации. 14. Антиглобализм, его причины и проявления. 15. Современные войны, их опасность для человечества. 16. Терроризм как важнейшая угроза современной цивилизации. 17. Социальные и гуманитарные аспекты глобальных проблем. /Лек/	1	2
1.7	Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры.Мораль. Основные принципы и нормы морали. Гуманизм. Добро и зло. Долг и совесть. Моральный выбор. Моральный самоконтроль личности. Моральный идеал. Религия как феномен культуры. Мировые религии. Религия и церковь в современном мире. Свобода совести. Религиозные объединения Российской Федерации. Искусство и его роль в жизни людей. Виды искусств /Ср/	2	6
1.8	Экономика и экономическая наука. Экономические системы. Экономика семьи. Экономика как наука и хозяйство. Главные вопросы экономики. Потребности. Выбор и альтернативная стоимость. Ограниченность ресурсов.Факторы производства. Разделение труда, специализация и обмен. Типы экономических систем: традиционная, централизованная (командная) и рыночная экономика. /Ср/	1	10

1.9	Рынок. Фирма. Роль государства в экономике. Рынок одного товара. Спрос. Факторы спроса. Предложение. Факторы предложения. Рыночное равновесие. Основные рыночные структуры: совершенная и несовершенная конкуренция. Роль фирм в экономике. Издержки, выручка, прибыль. Производительность труда. Основные организационные формы бизнеса в России. Основные источники финансирования бизнеса. Акции и облигации. Фондовый рынок. Основы менеджмента и маркетинга. Деньги. Процент. Банковская система. Роль Центрального банка. Основные операции коммерческих банков. Инфляция. Виды, причины и последствия инфляции. Антиинфляционные меры. Основы денежной политики государства. Частные и общественные блага. Функции государства в экономике. Понятие ВВП и его структура. Экономический рост и развитие. Экономические циклы. Виды налогов. Государственные расходы. Государственный бюджет. Государственный долг. Основы налоговой политики государства. /Пр/	1	1
1.10	Рынок труда и безработица. Спрос на труд и его факторы. Предложение труда. Факторы предложения труда. Роль профсоюзов и государства на рынках труда. Человеческий капитал. Понятие безработицы, ее причины и экономические последствия. Рациональный потребитель. Защита прав потребителя. Основные доходы и расходы семьи. Реальный и номинальный доход. Сбережения. /Ср/	1	8
1.11	Основные проблемы экономики России. Элементы международной экономики. Становление современной рыночной экономики России. Особенности современной экономики России, ее экономические институты. Основные проблемы экономики России и ее регионов. Экономическая политика Российской Федерации. Россия в мировой экономике. Организация международной торговли. Государственная политика в области международной торговли. Глобальные экономические проблемы. /Ср/	1	8
1.12	Экономика как наука. Типы экономических систем. Факторы спроса и предложения. Функции государства в экономике. Причины безработицы и трудоустройство. Особенности современной экономики России. /Ср/	1	10
1.13	Социальная роль и стратификация. Социальные отношения. Понятие о социальных общностях и группах. Социальная стратификация. Социальная мобильность. Социальная роль. Многообразие социальных ролей в юношеском возрасте. Социальные роли человека в семье и трудовом коллективе. Социальный статус и престиж. Престижность профессиональной деятельности /Пр/	1	1
1.14	Правовое регулирование общественных отношений. Юриспруденция как общественная наука. Право в системе социальных норм. Правовые и моральные нормы. Система права: основные институты, отрасли права. Частное и публичное право. Основные формы права. Нормативные правовые акты и их характеристика. Порядок принятия и вступления в силу законов в РФ. Действие нормативных правовых актов во времени, в пространстве и по кругу лиц. Правовые отношения и их структура. Правомерное и противоправное поведение. Виды противоправных поступков. Юридическая ответственность и ее задачи. /Ср/	2	2
1.15	Основы конституционного права Российской Федерации. Конституционное право как отрасль российского права. Основы конституционного строя Российской Федерации. Система государственных органов Российской Федерации. Законодательная власть. Исполнительная власть. Институт президентства. /Лек/	2	1
1.16	Право в системе социальных норм. Система права. Формы права. Конституционное право. Права и обязанности человека и гражданина. Гражданское право. Трудовое право. Административное право. Уголовное право. /Ср/	2	2
1.17	Введение. Понятие «художественная культура». Основные виды духовной деятельности людей. Искусство как один из способов познания окружающего мира. Пространственные и временные виды искусства. Художественный образ – основное средство отражения чувственного познания мира. Жанры искусства. /Ср/	2	2

1.18	Особенности формирования культуры Междуречья. Храмовые комплексы Древней Америки. /Пр/	2	1
1.19	Культура Древнего Рима. Архитектура как зеркало величия государства. Римская ячейка – модуль римской архитектуры. Специфика римского градостроительства. Римский форум, Пантеон, Колизей. Архитектура, декор, мебель римского дома. Скульптурный портрет. /Лек/	2	1
1.20	Художественная культура Византии. Византийский стиль в архитектуре и иконописи. Центральнo-купольная базилика Св. Софии в Константинополе – модель Космоса. Эстетика парения – основа архитектуры крестово-купольного византийского храма. Порядок размещения декора – свидетельство единства Церкви земной и небесной. Византийский стиль в иконописи. Культура Древней Руси. /Ср/	2	2
1.21	Иконопись Древней Руси. Византийский стиль в иконописи. Икона Богоматери Владимирской. Феофан Грек. Формирование московской школы иконописи. Андрей Рублев. Икона «Троица» - символ национального единения русских земель. Дионисий. /Ср/	2	2
1.22	География как наука. Традиционные и новые методы географических исследований, Виды географической информации, ее роль и использование в жизни людей. Геоинформационные системы. Географическая карта – особый источник информации о действительности. Статистические материалы. Другие способы и формы получения географической информации: использование космических снимков, моделирование. Информационные системы как средство получения, обработки и представления пространственно-координированных географических данных. Международные сравнения /Ср/	2	2
1.23	Государственный строй стран мира. Оценка политико-географического положения страны /Ср/	2	4
1.24	Нанесение на к/к государства. Используя текст учебника и политическую карту мира в атласе, выпишите в тетрадь по несколько примеров развитых и развивающихся стран, относящихся к различным подгруппам /Пр/	2	1
1.25	Численность и динамика населения мира, крупных регионов и стран. Воспроизводство и миграции населения, их типы и виды. Состав и структура населения (половая, возрастная, расовая, этническая, религиозная, по уровню образования). Демографическая политика в разных регионах и странах мира. /Лек/	2	1
1.26	Мировое хозяйство, его отраслевая и территориальная структура. География важнейших отраслей, их технологические особенности и факторы размещения. Международное географическое разделение труда. Международная специализация и кооперирование – интеграционные зоны, крупнейшие фирмы и транснациональные корпорации. /Лек/	2	1
1.27	Характеристика важнейших отраслей промышленности мирового хозяйства. /Пр/	2	1
1.28	Различия стран современного мира по размерам территории, численности населения, особенностям населения, особенностям географического положения. Типы стран. Экономически развитые и развивающиеся страны (главные, высокоразвитые страны Западной Европы, страны переселенческого типа, ключевые страны, страны внешнеориентированного развития, новые индустриальные страны и др. группы). /Пр/	2	1
1.29	Главные черты населения стран Зарубежной Европы. Особенности развития и размещения хозяйства этого региона. Сравнительная характеристика населения Японии и Индии. /Ср/	2	3
1.30	/Зачёт СОц/	2	24

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

5.1. Вопросы для самоконтроля и текущей аттестации

Потребности, способности и интересы.

Мировоззрение. Типы мировоззрения.

Основные институты общества.

Общество и природа.

1. Процессы глобализации. Антиглобализм, его причины и проявления.

2. Противоречия современного общественного развития.
 3. Современные войны, их опасность для человечества.
 4. Терроризм как важнейшая угроза современной цивилизации
 Новейшие изменения политической карты мира. • Особенности распределения различных видов минеральных ресурсов по регионам и странам мира.
 • Типы природопользования в различных регионах и странах мира. • Особенности современного воспроизводства мирового населения. • Демографическая политика в Китае и Индии: цели, методы, результаты. • Качество жизни населения в различных странах и регионах мира. • Языки народов мира. • Современные международные миграции населения. • Особенности урбанизации в развивающихся странах. • Размещение «сверхгородов» по регионам и странам мира. • Ведущие мировые и региональные экономические интеграционные группировки. • «Мировые» города и их роль в современном развитии мира. • Ведущие мировые районы плантационного растениеводства и товарного животноводства. • Изменение территориальной структуры мировой добычи нефти и природного газа. • Крупнейшие автомобилестроительные компании мира. • Современный географический рисунок мирового морского портового хозяйства. • Международный туризм в различных странах и регионах мира. • «Горячие точки» на карте Зарубежной Европы. • Запад и Восток Германии сегодня. • Этнолингвистический и религиозный состав населения субрегионов Зарубежной Азии. • Экономические реформы в Японии, Южной Корее и Китае. • Особенности политической карты Африки. • Типы воспроизводства населения, показатели качества жизни населения и уровень урбанизации в странах Африки. • Американская нация: от «плавильного котла» к «миске с салатом». • Географический рисунок хозяйства США. • Расово-этнический состав населения стран Латинской Америки. • Отрасли международной хозяйственной специализации Австралии. • Особенности современного экономико-географического положения России. • Внешняя торговля товарами России. • Глобальная проблема изменения климата

5.2. Темы письменных работ (контрольных и курсовых работ, рефератов)

Рынок одного товара. Спрос. Факторы спроса. Предложение. Факторы предложения. Рыночное равновесие. Основные рыночные структуры: совершенная и несовершенная конкуренция. Роль фирм в экономике. Издержки, выручка, прибыль. Производительность труда. Основные организационные формы бизнеса в России. Основные источники финансирования бизнеса. Акции и облигации. Фондовый рынок. Основы менеджмента и маркетинга. Деньги. Процент. Банковская система. Роль Центрального банка. Основные операции коммерческих банков. Инфляция. Виды, причины и последствия инфляции. Антиинфляционные меры. Основы денежной политики государства.
 Частные и общественные блага. Функции государства в экономике. Понятие ВВП и его структура. Экономический рост и развитие. Экономические циклы. Виды налогов. Государственные расходы. Государственный бюджет. Государственный долг. Основы налоговой политики государства. 1. Функция мифов в культуре первобытных народов.
 2. Особенности барокко в живописи П.П. Рубенса.
 3. Проведите параллели между музыкой новой Венской школы и течениями в живописи XX в.
 4. Отличительная черта месопотамского стиля в культовых и общественных сооружениях Двуречья.
 5. Традиции и новаторство режиссерского театра К.С. Станиславского и В.И. Немировича-Данченко.
 6. Сопоставьте готический собор и романскую базилику, найдите сходства и различия.
 7. Специфика русской академической живописи.
 8. Титаны Возрождения: творчество Леонардо да Винчи.
 9. Найдите различия в художественных приемах украшения готических и крестовокупольных храмов.
 10. Главные течения модернизма в живописи XX в.
 11. Роль живописных образов в комплексе Альтамиры.
 12. Сопоставьте классицистические ансамбли Парижа и Петербурга.
 13. Градостроительство как вид искусства в Древнем Риме.
 14. Постимпрессионизм (В. Ван Гог).
 15. Найдите общие черты в архитектуре и музыке барокко.
 16. Культура Древнего Египта (обряд, канон, магия).
 17. Особенности французского классицизма (Версаль).
 18. Сопоставьте характерные черты стиля модерн в западноевропейской и русской архитектуре.
 19. Образ «идеального города» в искусстве итальянского Возрождения.
 20. Архитектурные образы в комплексе Стоунхенджа.
 21. Дайте характеристику новым для эпохи барокко музыкальным жанрам.
 22. Архитектурные и живописные приемы в создании ансамблей в Вавилонии.
 23. Стилистические особенности творчества П. Пикассо.
 24. Сопоставьте творчество композиторов-романтиков по тематике, жанрам, выразительным средствам.
 25. Истоки зарождения стиля барокко.
 26. Роль Андрея Рублева в создании раннемосковской школы иконописи.
 27. Сопоставьте режиссерский театр К.С. Станиславского и В.И. Немировича-Данченко и эпический театр Б. Брехта.
 28. Импрессионизм в живописи, скульптуре, музыке.
 29. Пантеон – отражение идеи славы и величия Древнего Рима.
 30. Найдите сходные черты в литературе, музыке, живописи романтизма.

31. Архитектура пирамид и храмов – отражение идеи Вечной жизни в культуре Древнего Египта.
32. Исторический сюжет в русской реалистической живописи.
33. Сопоставьте классицистическую и академическую живопись.
34. Готический собор – каменная энциклопедия средневековой жизни.
35. М.И. Глинка как родоначальник классической русской музыки.
36. Найдите сходства и различия в архитектуре месопотамского зиккурата и египетской пирамиды.
37. Мифологические, идеологические, эстетические принципы греческой классики в рельефах и скульптуре Парфенона.
38. Особенности классицизма в живописи Н. Пуссена.
39. Сопоставьте византийский стиль и языческую древнерусскую традицию в архитектуре храма Св. Софии в Киеве.
40. Особенности русского ампира.
41. Титаны Возрождения: творчество Рафаэля.
42. Сопоставьте византийскую иконопись с эллинистическим образцом, найдите различия.
43. Музыка XX в. (С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович, А.Г. Шнитке).
44. Барочные ансамбли Петербурга (Ф.Б. Растрелли).
45. Выделите античные и восточные традиции в архитектуре и скульптуре эллинизма (Пергамский алтарь).
46. Декор византийского крестово-купольного храма как отражение идеи божественного мироздания.
47. Титаны Возрождения: творчество Микеланджело.
48. Сопоставьте социальную тематику в живописи русских передвижников и французских художников-реалистов.
49. Особенности византийского стиля в архитектуре.
50. Яркие представители музыкальных стилей эпохи барокко.
51. Найдите сходства и различия в живописи французского классицизма XVII в. и эпохи Просвещения.
52. Художественные средства в украшении византийского храма.
53. Реализм в творчестве Рембрандта Х. ван Рейна.
54. Сопоставьте мир априорной красоты в живописи и музыке русского модерна.
- Билет
55. Монастырская базилика как отражение жизни романской эпохи.
56. Творчество композиторов Могучей кучки.
57. Найдите архитектурные и декоративные элементы, общие для соборов владимирсуздальского и раннемосковского зодчества.
58. Идеалы прекрасного в Древней Греции и их отражение в ансамбле афинского Акрополя.
59. Творчество П.И. Чайковского в истории русской и мировой художественной культуры.
60. Сопоставьте архитектуру шатрового храма Древней Руси и готического собора.
61. Художественные средства в украшении храмов Древней Руси.
62. Творчество И.С. Баха.
63. Найдите сходства и различия в конструктивизме, функционализме, «органической архитектуре».
64. Архитектурный ансамбль Московского Кремля как отражение идеи величия и могущества Русского государства.
65. Ренессанс в Англии: драматургия У. Шекспира.
66. В чем прослеживается связь между архитектурой, скульптурой и живописью барокко?
67. Представление об окружающем мире в сюжетах каменного декора романской базилики.
68. Романтизм в живописи (Ф. Гойя).
69. Найдите общие черты в архитектурных ансамблях и живописи классицизма XVII в.
70. Готический собор как образ мира.
71. Эстетика классицизма в музыке Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. ван Бетховена.
72. Сопоставьте архитектуру и тип рельефа общественных сооружений Вавилонии и храмовых комплексов Древнего Египта.
73. Геометрический орнамент неолита как свидетельство упорядочения жизни.
74. Барочные ансамбли Рима (Л. Бернини).
75. Сопоставьте архитектуру древнерусских строительных школ и определите общие черты.

5.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Экономика как наука.
 Типы экономических систем.
 Факторы спроса и предложения.
 Функции государства в экономике.
 Причины безработицы и трудоустройство.
 Особенности современной экономики России. работа с учебной литературой

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**6.1. Рекомендуемая литература****6.1.1. Основная литература**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год, эл. адрес
Л1.1	Рыбина, З.В.	Экономика: Учебное пособие	Москва : Директ-Медиа, 2012 http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117866
Л1.2	Карабаева К. Д.	Правоведение: учебное пособие	Оренбургский государственный университет, 2014 http://biblioclub.ru/

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год, эл. адрес
Л2.1	Реан А.А.	Психология девиантности: Дети. Общество. Закон : : монография	- Москва : Юнити-Дана,, 2016. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446432

6.2.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	OpenOffice.
---------	-------------

6.2.2 Перечень информационных справочных систем и ресурсов сети Интернет**7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

7.1	Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим учебным программам дисциплин (модулей). Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно - образовательную среду.
-----	--

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Обучающимся необходимо помнить, что качество полученного образования в немалой степени зависит от активной роли самого обучающегося в учебном процессе. Обучающийся должен быть нацелен на максимальное усвоение подаваемого лектором материала, после лекции и во время специально организуемых индивидуальных встреч он может задать лектору интересующие его вопросы.

Лекционные занятия составляют основу теоретического обучения и должны давать систематизированные основы знаний по дисциплине, раскрывать состояние и перспективы развития соответствующей области науки, концентрировать внимание обучающихся на наиболее сложных и узловых вопросах, стимулировать их активную познавательную деятельность и способствовать формированию творческого мышления.

Главная задача лекционного курса - сформировать у обучающихся системное представление об изучаемом предмете, обеспечить усвоение будущими специалистами основополагающего учебного материала, принципов и закономерностей развития соответствующей научно-практической области, а также методов применения полученных знаний, умений и навыков.

Основные функции лекций: 1. Познавательная-обучающая; 2. Развивающая; 3. Ориентирующе-направляющая; 4. Активизирующая; 5. Воспитательная; 6. Организующая; 7. информационная.

Выполнение практических заданий служит важным связующим звеном между теоретическим освоением данной

дисциплины и применением ее положений на практике. Они способствуют развитию самостоятельности обучающихся, более активному освоению учебного материала, являются важной предпосылкой формирования профессиональных качеств будущих специалистов.

Проведение практических занятий не сводится только к органическому дополнению лекционных курсов и самостоятельной работы обучающихся. Их вместе с тем следует рассматривать как важное средство проверки усвоения обучающимися тех или иных положений, даваемых на лекции, а также рекомендуемой для изучения литературы; как форма текущего контроля за отношением обучающихся к учебе, за уровнем их знаний, а следовательно, и как один из важных каналов для своевременного подтягивания отстающих обучающихся.

При подготовке важны не только серьезная теоретическая подготовка, но и умение ориентироваться в разнообразных практических ситуациях, ежедневно возникающих в его деятельности. Этому способствует форма обучения в виде практических занятий. Задачи практических занятий: закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях и приобретенных в процессе самостоятельной работы с учебной литературой, формирование у обучающихся умений и навыков работы с исходными данными, научной литературой и специальными документами. Практическому занятию должно предшествовать ознакомление с лекцией на соответствующую тему и литературой, указанной в плане этих занятий.

При проведении учебных занятий обеспечиваются развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей). Самостоятельная работа может быть успешной при определенных условиях, которые необходимо организовать. Ее правильная организация, включающая технологии отбора целей, содержания, конструирования заданий и организацию контроля, систематичность самостоятельных учебных занятий, целесообразное планирование рабочего времени позволяет привить студентам умения и навыки в овладении, изучении, усвоении и систематизации приобретаемых знаний в процессе обучения, привить навыки повышения профессионального уровня в течение всей трудовой деятельности.

Для контроля знаний студентов по данной дисциплине необходимо проводить оперативный, рубежный и итоговый контроль.

Оперативный контроль осуществляется путем проведения опросов студентов на семинарских занятиях, проверки выполнения практических заданий, а также учета вовлеченности (активности) студентов при обсуждении мини-докладов, организации ролевых игр и т.п.

Контроль за самостоятельной работой студентов по курсу осуществляется в двух формах: текущий контроль и итоговый. Рубежный контроль (аттестация) подразумевает проведение тестирования по пройденным разделам курса. В тестирование могут быть включены темы, предложенные студентам для самостоятельной подготовки, а также практические задания.