

Документ подписан простой электронной подписью  
 Информация о владельце:  
 ФИО: Карпова Елизавета Александровна  
 Должность: директор  
 Дата подписания: 04.05.2021 12:54:48  
 Уникальный программный ключ:  
 ad9053b6a9e639199a21a41d1a80dd3f5c40650966aaf85dff11a7fd7d02cbad



**СОЦИАЛЬНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Директор ЧУ ПО «СТК»

Е. А. Карпова

29.02.2020 г.



## Практикум по каллиграфии рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<b>Цикловая комиссия по психолого-педагогическому направлению</b>	
Учебный план	Преподавание в начальных классах Профиль получаемого профессионального образования при реализации программы среднего общего образования: гуманитарный	
Год начала подготовки	2019	
Квалификация	<b>Учитель начальных классов</b>	
Форма обучения	<b>очная</b>	
Часов по учебному плану	48	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		
аудиторные занятия	32	
самостоятельная работа	16	

### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	<b>4 (2.2)</b>		Итого	
Неделя	16			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	16	16	16	16
Итого	48	48	48	48

Рабочая программа дисциплины

**Практикум по каллиграфии**

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах (уровень подготовки кадров высшей квалификации). (приказ Минобрнауки России от 27.10.2014 г. № 1353)

составлена на основании учебного плана:

Преподавание в начальных классах

Профиль получаемого профессионального образования при реализации программы среднего общего образования: гуманитарный

утвержденного на заседании Педагогического Совета ЧУ ПО "СТК" 22.02.2017 протокол № 2.

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	ознакомление будущих педагогов с психолого-педагогическими,
1.2	лингвистическими и методическими основами обучения каллиграфии в начальной школе;
1.3	формирование умений и профессиональных навыков их применения в условиях
1.4	современной системы начального образования в соответствии с требованиями ФГОС
1.5	НОО; готовности к постоянному самообразованию, профессиональному и личностному
1.6	саморазвитию.
1.7	В результате освоения дисциплины обучающийся должен:
1.8	1) Знать: основы профессиональной этики и речевой культуры; образовательные
1.9	программы по учебным предметам в соответствии с требованиями ФГОС НОО.
1.10	2) Уметь: владеть основами профессиональной этики и речевой культуры;
1.11	использовать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с
1.12	требованиями ФГОС НОО.
1.13	3) Владеть: основами профессиональной этики и речевой культуры; навыками
1.14	реализации образовательных программ по учебным предметам в соответствии с
1.15	требованиями ФГОС НОО.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		МДК.01
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
2.1.1	Детская литература с практикумом по выразительному чтению	
2.1.2	Педагогика	
2.1.3	Психология личности	
2.1.4	Теория и методика физического воспитания с практикумом	
2.1.5	Учебная практика	
2.1.6	Учебная практика	
2.1.7	Учебная практика	
2.1.8	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	
2.1.9	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	
2.1.10	Математика	
2.1.11	Основы культурологии	
2.1.12	Педагогика и психология начальной школы	
2.1.13	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	
2.1.14	Практикум по созданию мультимедийных проектов	
2.1.15	Русский язык и культура речи	
2.1.16	Теоретические основы организации обучения в начальных классах	
2.1.17	Безопасность жизнедеятельности	
2.1.18	История	
2.1.19	Производственная практика	
2.1.20	Учебная практика	
2.1.21	Производственная практика	
2.1.22	Учебная практика	
2.1.23	Производственная практика	
2.1.24	Психология личности	
2.1.25	Производственная практика	
2.1.26	Учебная практика	
2.1.27	Производственная практика	
2.1.28	Психология личности	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
2.2.1	Основы философии	
2.2.2	Педагогический менеджмент	

2.2.3	Проективные методы диагностики нарушений развития личности в детском возрасте
2.2.4	Производственная практика
2.2.5	Психология общения
2.2.6	Теоретические и прикладные аспекты методической работы учителя начальных классов
2.2.7	Учебная практика
2.2.8	Защита выпускной квалификационной работы
2.2.9	Защита выпускной квалификационной работы
2.2.10	Подготовка выпускной квалификационной работы
2.2.11	Подготовка выпускной квалификационной работы
2.2.12	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)
2.2.13	Психолого-педагогический практикум
2.2.14	Совершенствование и развитие профессиональной компетентности педагога
2.2.15	Подготовка к государственным экзаменам
2.2.16	Производственная практика
2.2.17	Учебная практика
2.2.18	Психология личности
2.2.19	Производственная практика
2.2.20	Психология семьи
2.2.21	Учебная практика
2.2.22	Психология личности
2.2.23	Производственная практика
2.2.24	Психология семьи
2.2.25	Учебная практика

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ОК 1: Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.**

**Знать:**

1	особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности младших школьников;
2	требования образовательного стандарта начального общего образования и примерные программы начального общего образования;
3	программы и учебно-методические комплекты для начальной школы;

**Уметь:**

1	находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к урокам русского языка и литературного чтения;
2	определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;
3	использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности обучающихся на уроках русского языка и литературного чтения с учетом их особенностей и возраста обучающихся;

**Владеть:**

1	анализа учебно-тематических планов и процесса обучения русскому языку и литературному чтению в начальной школе, разработки предложений по его совершенствованию
2	определения цели и задач, планирования и проведения уроков по всем учебным предметам начальной школы;
3	проведения контроля учебных достижений младших школьников по программам «Русский язык» «Литературное чтение» с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся;

**ОК 2: Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.**

**Знать:**

1	воспитательные возможности урока в начальной школе;
2	-методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по всем предметам;
3	-содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме достаточном для осуществления профессиональной деятельности и методику их преподавания: русского языка, детской литературы;

<b>Уметь:</b>	
1	использовать технические средства обучения (ТСО) в образовательном процессе;
2	оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроках русского языка и литературного чтения, выставлять отметки;
3	-осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков русского языка и литературного чтения;
<b>Владеть:</b>	
1	наблюдения, анализа и самоанализа уроков
2	обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
3	ведения учебной документации

### **ОК 3: Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.**

<b>Знать:</b>	
1	историю возникновения и развития письма
2	психофизиологические особенности формирования навыка письма
3	санитарно-гигиенические условия письма
<b>Уметь:</b>	
1	каллиграфически правильно показывать образцы букв и соединений в тетради и на доске;
2	уметь выделять главное, существенное для целей обучения младших школьников каллиграфическому письму в ходе занятий и при выполнении домашнего задания;
3	рационально правильно использовать изученные приемы обучения первоначальному письму
<b>Владеть:</b>	
1	Связывать работу над совершенствованием каллиграфического почерка с темами уроков русского языка.
2	Видеть ошибки каллиграфического характера и намечать систему работы по устранению их недостатков.
3	Работать по современным вариативным системам обучения письму, достигая определенных результатов (личностных, метапредметных, предметных).

### **ОК 4: Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.**

<b>Знать:</b>	
1	письмо элементов заглавных и строчных букв русского алфавита;
2	технологии письма В.А. Илюхиной;
3	упражнения для занятий с детьми, имеющими трудности при обучении письму
<b>Уметь:</b>	
1	составить фрагмент урока с использованием рассматриваемых технологий письма букв и цифр.
2	самостоятельно подбирать творческие и игровые задания к занятиям по каллиграфии
3	проводить диагностику ведущей руки, определять виды графических ошибок и приемы их исправления
<b>Владеть:</b>	
1	анализа учебно-тематических планов и процесса обучения русскому языку и литературному чтению в начальной школе, разработки предложений по его совершенствованию;
2	определения цели и задач, планирования и проведения уроков по всем учебным предметам начальной школы
3	проведения контроля учебных достижений младших школьников по программам «Русский язык» «Литературное чтение» с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся;

### **ОК 5: Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.**

<b>Знать:</b>	
1	теоретические основы обучения русскому языку (разделы лингвистики графика и каллиграфия),
2	принципы обучения каллиграфии
3	методы формирования каллиграфического навыка;
<b>Уметь:</b>	
1	Использовать педагогические технологии для регулирования, совершенствования и контроля образовательного процесса
2	в результате обобщения теоретических знаний и собственного практического опыта работы выбирать программы и учебники по русскому языку, обучению грамоте;
3	способностью обеспечивать достижения младшими школьниками предметных, метапредметных и личностных образовательных результатов,

<b>Владеть:</b>	
1	каллиграфическим навыком, навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля
2	способностью планировать и реализовывать образовательный и воспитательный процесс при овладении каллиграфией, учитывая особенности развития младших школьников.
3	способностью выстраивать воспитательный процесс в начальной школе с учетом современной социокультурной среды.

**ОК 6: Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.**

<b>Знать:</b>	
1	адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
2	выполнять работу по заданной инструкции;
3	использовать изученные приёмы работы красками и другими материалами;
<b>Уметь:</b>	
1	осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной последовательностью;
2	вносить коррективы в свою работу;
3	работать по технологической карте, применяя приемы работы с различными материалами;
<b>Владеть:</b>	
1	различать виды шрифтов и находить общее в написании их;
2	пользоваться модульной сеткой при выполнении эскиза и в переносе на оформительский объект;
3	создавать эскиз с учетом масштаба;

**ОК 7: Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.**

<b>Знать:</b>	
1	воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов
2	понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
3	осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
<b>Уметь:</b>	
1	сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике
2	сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения
3	сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
<b>Владеть:</b>	
1	владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
2	владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
3	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

**ОК 8: Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.**

<b>Знать:</b>	
1	формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
2	способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
3	готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
<b>Уметь:</b>	
1	умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
2	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая

	умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
3	овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
<b>Владеть:</b>	
1	владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики;
2	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
3	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

**ОК 9: Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.**

<b>Знать:</b>	
1	письмо элементов заглавных и строчных букв русского алфавита;
2	технологии письма В.А. Илюхиной;
3	упражнения для занятий с детьми, имеющими трудности при обучении письму;
<b>Уметь:</b>	
1	составить фрагмент урока с использованием рассматриваемых технологий письма букв и цифр
2	Связывать работу над совершенствованием каллиграфического почерка с темами уроков русского языка
3	Видеть ошибки каллиграфического характера и намечать систему работы по устранению их недостатков.
<b>Владеть:</b>	
1	Работать по современным вариативным системам обучения письму, достигая определенных результатов (личностных, метапредметных, предметных).
2	Научить воспроизводить буквы и их комплексы в строго определенной последовательности на доске и в тетрадях учеников.
3	готовностью реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов

**ОК 10: Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.**

<b>Знать:</b>	
1	воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
2	использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
3	применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
<b>Уметь:</b>	
1	осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
2	сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.
3	применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
<b>Владеть:</b>	
1	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
2	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
3	владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики;

**ОК 11: Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.**

<b>Знать:</b>	
1	понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
2	осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
3	способность к речевому самоконтролю;
<b>Уметь:</b>	

1	оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
2	готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности
3	способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
<b>Владеть:</b>	
1	овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
2	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
3	владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики;

### **ПК 1.1: Определять цели и задачи, планировать уроки.**

<b>Знать:</b>	
1	сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
2	сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике
3	сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка
<b>Уметь:</b>	
1	формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
2	способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
3	готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
<b>Владеть:</b>	
1	владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики
2	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
3	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

### **ПК 1.2: Проводить уроки.**

<b>Знать:</b>	
1	историю возникновения и развития каллиграфии;
2	психофизиологические особенности формирования навыка письма;
3	санитарно-гигиенические условия письма
<b>Уметь:</b>	
1	каллиграфически правильно писать на доске и в тетрадях (в узкую и широкую линейку) все буквы русского курсивного письма;
2	анализировать зрительный и зрительно-двигательный образ всех букв русского курсивного шрифта
3	объяснять последовательность движения руки во время письма
<b>Владеть:</b>	
1	методами и приемами формирования навыков письма;
2	способами исправления недостатков письма учащихся начальных классов
3	знанием существующих программ и учебников по обучению письму для начальной школы;

### **ПК 1.3: Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.**

<b>Знать:</b>	
1	виды соединений букв в слогах, словах
2	алгоритмы безотрывного начертания букв и их соединений;
3	название и формы 9-ти основных зрительных элементов;
<b>Уметь:</b>	
1	объяснять последовательность движения руки во время письма;
2	писать четким устойчивым почерком, соблюдая одинаковую высоту, ширину и правильный угол наклона, при письме под диктовку;



3	анализировать письмо, определять причины ошибок и отклонений в почерк, подбирать упражнения для их устранения.
<b>Владеть:</b>	
1	видением связей методики обучения письму с другими дисциплинами
2	базовыми понятиями данного курса
3	знанием требований к умениям и навыкам учащихся начальной школы.

#### ПК 1.4: Анализировать уроки.

<b>Знать:</b>	
1	современные методические приемы обучения каллиграфическому компоненту письма;
2	современные прописи и тетради по чистописанию для начальной школы;
3	показатели сформированности каллиграфической четкости и устойчивости начертания букв и их соединений, связности и скорости письма
<b>Уметь:</b>	
1	объяснять последовательность движения руки во время письма
2	писать четким устойчивым почерком, соблюдая одинаковую высоту, ширину и правильный угол наклона, при письме под диктовку;
3	анализировать письмо, определять причины ошибок и отклонений в почерк, подбирать упражнения для их устранения.
<b>Владеть:</b>	
1	методами и приемами формирования навыков письма
2	способами исправления недостатков письма учащихся начальных классов;
3	знанием существующих программ и учебников по обучению письму для начальной школы;

#### ПК 1.5: Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования.

<b>Знать:</b>	
1	знать синтаксический строй современного русского языка, синтаксические единицы (словосочетание, предложение), виды связей в минимальных и усложненных конструкциях, типологию простого и сложного предложений, синтаксические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
2	психофизиологические основы и гигиенические условия выработки графического навыка
3	различные формы и методы исправления неправильно сформированного навыка письма
<b>Уметь:</b>	
1	уметь разбирать предложение в структурном аспекте: определять тип предложения по структуре (тип односоставного предложения), способы выражения главных и второстепенных членов предложения, тип сказуемого; членить предложение на тему и рему; составлять схемы сложных предложений
2	владеть графическими навыками и каллиграфическим письмом;
3	устанавливать эстетичность выполняемой работы, которая связана с обеспечением нравственного влияния на детей используемых приемов обучения;
<b>Владеть:</b>	
1	владеть синтаксическими и пунктуационными нормами, алгоритмами структурного анализа предложения и разбора словосочетания.
2	способностью логически верно выстраивать устную и письменную речь
3	способностью использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики

#### ПК 4.1: Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе образовательного стандарта и примерных программ с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.

<b>Знать:</b>	
1	гигиенические требования письма;
2	упражнения для развития кисти руки, пальце, плавности движения руки в процессе письма
3	элементы строчных и заглавных букв и их соединения;
<b>Уметь:</b>	
1	писать безнажимно в ученических тетрадях и на доске;
2	правильно писать буквы и их соединения
3	уметь анализировать элементы шрифта;
<b>Владеть:</b>	
1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

2	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
3	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами

**ПК 4.2: Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.**

<b>Знать:</b>	
1	современные прописи и тетради по чистописанию для начальной школы
2	показатели сформированности каллиграфической четкости и устойчивости начертания букв и их соединений, связности и скорости письма.
3	современные методические приемы обучения каллиграфическому компоненту письма
<b>Уметь:</b>	
1	каллиграфически правильно писать на доске и в тетрадях (в узкую и широкую линейку) все буквы русского курсивного письма;
2	анализировать зрительный и зрительно-двигательный образ всех букв русского курсивного шрифта;
3	объяснять последовательность движения руки во время письма;
<b>Владеть:</b>	
1	методами и приемами формирования навыков письма;
2	способами исправления недостатков письма учащихся начальных классов;
3	знанием существующих программ и учебников по обучению письму для начальной школы;

**ПК 4.3: Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.**

<b>Знать:</b>	
1	новые методики формирования каллиграфических навыков педагогов – новаторов по формированию графических навыков письма
2	технику и эстетику письма, направленные на становление почерка;
3	новые методики формирования каллиграфических навыков педагогов – новаторов по формированию графических навыков письма
<b>Уметь:</b>	
1	ориентировать детей на детальный анализ строения букв, знаков;
2	формировать у них способности выражать в слове, речи характеристику написания букв, их элементов, их соединений
3	ориентировать детей на детальный анализ строения букв, знаков;
<b>Владеть:</b>	
1	Создавать в кабинете предметно–развивающую среду
2	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений
3	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

**ПК 4.4: Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.**

<b>Знать:</b>	
1	психофизиологические особенности формирования навыка письма;
2	санитарно-гигиенические условия письма;
3	особенности современного письменного шрифта, зрительно-двигательный образ каждой буквы курсивного письма
<b>Уметь:</b>	
1	объяснять последовательность движения руки во время письма;
2	писать четким устойчивым почерком, соблюдая одинаковую высоту, ширину и правильный угол наклона, при письме под диктовку
3	анализировать письмо, определять причины ошибок и отклонений в почерк, подбирать упражнения для их устранения.
<b>Владеть:</b>	
1	видением связей методики обучения письму с другими дисциплинами
2	базовыми понятиями данного курса;
3	знанием требований к умениям и навыкам учащихся начальной школы

**ПК 4.5: Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального образования.**

<b>Знать:</b>	
1	особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности младших школьников;
2	требования образовательного стандарта начального общего образования и примерные программы начального общего образования;
3	программы и учебно-методические комплекты для начальной школы
<b>Уметь:</b>	
1	-каллиграфически писать, соблюдать нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;
2	выразительно читать литературные тексты
3	анализировать уроки для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам;
<b>Владеть:</b>	
1	проведения контроля учебных достижений младших школьников по программам «Русский язык» «Литературное чтение» с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся
2	анализа учебно-тематических планов и процесса обучения русскому языку и литературному чтению в начальной школе, разработки предложений по его совершенствованию;
3	определения цели и задач, планирования и проведения уроков по всем учебным предметам начальной школы;

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	основы профессиональной этики и речевой культуры; образовательные
3.1.2	программы по учебным предметам в соответствии с требованиями ФГОС НОО.
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	владеть основами профессиональной этики и речевой культуры;
3.2.2	использовать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с
3.2.3	требованиями ФГОС НОО.
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
3.3.1	основами профессиональной этики и речевой культуры; навыками
3.3.2	реализации образовательных программ по учебным предметам в соответствии с
3.3.3	требованиями ФГОС НОО

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов
	<b>Раздел 1.</b>		
1.1	Общие вопросы методики преподавания русского языка /Лек/	4	6
1.2	Общие вопросы методики преподавания русского языка /Пр/	4	4
1.3	Общие вопросы методики преподавания русского языка /Ср/	4	5
1.4	Методика чтения /Лек/	4	4
1.5	Методика чтения /Пр/	4	4
1.6	Методика чтения /Ср/	4	4
1.7	Методика обучения правописанию в начальных классах /Лек/	4	4
1.8	Методика обучения правописанию в начальных классах /Пр/	4	6
1.9	Методика обучения правописанию в начальных классах /Ср/	4	4
1.10	Методика изучения языковой теории в начальных классах /Лек/	4	2
1.11	Методика изучения языковой теории в начальных классах /Пр/	4	2
1.12	Методика изучения языковой теории в начальных классах /Ср/	4	3

**5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

**5.1. Вопросы для самоконтроля и текущей аттестации**

1. Лексический анализ текста.
2. Составление текстов диктантов для начальной школы.
3. Анализ синтаксических единиц, конструкций.
4. Работа с методической литературой.
5. Работа по анализу содержания программ и учебников для начальной школы.
6. Выполнение звукового, звукобуквенного анализа слов и др. видов языкового анализа.
7. Проектирование фрагментов уроков русского языка, чтения, обучения чтению и письму, развития речи.

8. Проектирование целеполагания к урокам русского языка разных видов и типов, а также их структурных компонентов.
9. Изготовление наглядности, электронных презентаций для проведения фрагментов уроков, уроков русского языка в начальной школе.

### **5.2. Темы письменных работ (контрольных и курсовых работ, рефератов)**

1. Методика проведения словарно- орфографической работы на уроках русского языка в начальной школе.
2. Методика работы по развитию речи на этапе вторичного синтеза в восприятии художественного произведения.
3. Методика развития орфографической зоркости на уроках русского языка в начальной школе.
4. Методика обучения младших школьников написанию изложений.
5. Методика формирования грамматических понятий на уроках русского языка в начальной школе.
6. Методика работы над произведениями разных жанров на уроках литературного чтения в начальной школе.
7. Методика изучения имени существительного на уроках русского языка в начальной школе.
8. Методика контроля орфографических умений учащихся младшего школьного возраста на уроках русского языка в начальной школе.
9. Методика изучения служебных частей речи на уроках русского языка в начальной школе.
10. Методика обучения первоклассников звуковому анализу на уроках обучения грамоте в начальной школе

### **5.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации**

1. Показ учителем процесса письма.
  2. Списывание учащимися с готового образца.
  3. Копировальный (стигмографический )
  4. Воображаемое письмо.
  5. Анализ формы букв.
  6. Tактический (ритмический)
  7. Линейный
  8. Введение в обучение правил.
- 18
9. Генетический
- Назовите приемы обучения письму:
1. Копировальный
  2. Воображаемое письмо.
  3. Анализ формы букв.
  4. Письмо под счет
  5. Линейный
  6. Введение в обучение правил.
  7. Генетический
  8. Письмо в такт счету.
  9. Показ учителем процесса письма.
  10. Списывание учащимися с готового образца.
- Назовите приемы письма:
1. Умение сравнивать образец с результатом письма.
  2. Показ учителем процесса письма.
  3. Списывание учащимися с готового образца.
  4. Прием перевода звука в письменную букву.
  5. Копировальный прием.
  6. Приемы написания букв.
  7. Воображаемое письмо.
  8. Приемы соединения букв.
  9. Приемы сопоставления букв по высоте.
  10. Письмо букв между линиями строки и на линии.
  11. Начало письма заполнение строки.
  12. Приемы правильного наклонного письма.
- Назовите приемы необходимые для письма:
1. Приемы правильного наклонного письма.
  2. Умение сравнивать образец с результатом письма.
  3. Владение инструментом письма.
  4. Соблюдение правильного положения тетради.
  5. Соблюдение правильной позы, посадки при письме.
  6. Движение руки вдоль строки во время письма.

## **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **6.1. Рекомендуемая литература**

### **6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"**

#### **6.2.1 Перечень программного обеспечения**

6.3.1.1	Open Office
<b>6.2.2 Перечень информационных справочных систем и ресурсов сети Интернет</b>	
6.3.2.1	<a href="http://www.consultant.ru/">http://www.consultant.ru/</a> Справочная правовая система «КонсультантПлюс».
6.3.2.2	<a href="http://sdo.tie.i.ru">sdo.tie.i.ru</a> - Электронная информационно-образовательная среда(ЭИОС)
6.3.2.3	<a href="http://biblioclub.ru/">http://biblioclub.ru/</a> ЭБС «Университетская библиотека online»
6.3.2.4	<a href="http://library.tie.i.ru/">http://library.tie.i.ru/</a> - ЭЛЕКТРОННАЯ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	<p>Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим учебным программам дисциплин (модулей). Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно - образовательную среду.</p>
-----	---

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<p>Обучающимся необходимо помнить, что качество полученного образования в немалой степени зависит от активной роли самого обучающегося в учебном процессе. Обучающийся должен быть нацелен на максимальное усвоение подаваемого лектором материала, после лекции и во время специально организуемых индивидуальных встреч он может задать лектору интересующие его вопросы.</p> <p>Лекционные занятия составляют основу теоретического обучения и должны давать систематизированные основы знаний по дисциплине, раскрывать состояние и перспективы развития соответствующей области науки, концентрировать внимание обучающихся на наиболее сложных и узловых вопросах, стимулировать их активную познавательную деятельность и способствовать формированию творческого мышления.</p> <p>Главная задача лекционного курса - сформировать у обучающихся системное представление об изучаемом предмете, обеспечить усвоение будущими специалистами основополагающего учебного материала, принципов и закономерностей развития соответствующей научно-практической области, а также методов применения полученных знаний, умений и навыков.</p> <p>Основные функции лекций: 1. Познавательная-обучающая; 2. Развивающая; 3. Ориентирующе-направляющая; 4. Активизирующая; 5. Воспитательная; 6. Организующая; 7. информационная.</p> <p>Выполнение практических заданий служит важным связующим звеном между теоретическим освоением данной дисциплины и применением ее положений на практике. Они способствуют развитию самостоятельности обучающихся, более активному освоению учебного материала, являются важной предпосылкой формирования профессиональных качеств будущих специалистов.</p> <p>Проведение практических занятий не сводится только к органическому дополнению лекционных курсов и самостоятельной работы обучающихся. Их вместе с тем следует рассматривать как важное средство проверки усвоения обучающимися тех или иных положений, даваемых на лекции, а также рекомендуемой для изучения литературы; как форма текущего контроля за отношением обучающихся к учебе, за уровнем их знаний, а следовательно, и как один из важных каналов для своевременного подтягивания отстающих обучающихся.</p> <p>При подготовке важны не только серьезная теоретическая подготовка, но и умение ориентироваться в разнообразных практических ситуациях, ежедневно возникающих в его деятельности. Этому способствует форма обучения в виде практических занятий. Задачи практических занятий: закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях и приобретенных в процессе самостоятельной работы с учебной литературой, формирование у обучающихся умений и навыков работы с исходными данными, научной литературой и специальными документами. Практическому занятию должно предшествовать ознакомление с лекцией на соответствующую тему и литературой, указанной в плане этих занятий.</p> <p>При проведении учебных занятий обеспечиваются развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей). Самостоятельная работа может быть успешной при определенных условиях, которые необходимо организовать. Ее правильная организация, включающая технологии отбора целей, содержания, конструирования заданий и организацию контроля, систематичность самостоятельных учебных занятий, целесообразное планирование рабочего времени позволяет привить студентам умения и навыки в овладении, изучении, усвоении и систематизации приобретаемых знаний в процессе обучения, привить навыки повышения профессионального уровня в течение всей трудовой деятельности.</p> <p>Для контроля знаний студентов по данной дисциплине необходимо проводить оперативный, рубежный и итоговый контроль.</p> <p>Оперативный контроль осуществляется путем проведения опросов студентов на семинарских занятиях, проверки выполнения практических заданий, а также учета вовлеченности (активности) студентов при обсуждении мини-докладов, организации ролевых игр и т.п.</p>
--

Контроль за самостоятельной работой студентов по курсу осуществляется в двух формах: текущий контроль и итоговый. Рубежный контроль (аттестация) подразумевает проведение тестирования по пройденным разделам курса. В тестирование могут быть включены темы, предложенные студентам для самостоятельной подготовки, а также практические задания.