

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Карпова Елизавета Александровна
Должность: директор
Дата подписания: 04.05.2021 12:54:48
Уникальный программный ключ:
ad9053b6a9e639199a21a41d1a80dd3f5c40650966caaf85dff11a7fd7d02ebad



СОЦИАЛЬНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Теория и методика музыкального воспитания с практикумом

Аннотация дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Цикловая комиссия по психолого-педагогическому направлению
Учебный план	Преподавание в начальных классах Профиль получаемого профессионального образования при реализации программы среднего общего образования: гуманитарный
Квалификация	Учитель начальных классов
Форма обучения	очная

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		4 (2.2)		Итого	
	Неделя		Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	11	11	16	16	27	27
Практические	11	11	16	16	27	27
Итого ауд.	22	22	32	32	54	54
Контактная	22	22	32	32	54	54
Сам. работа	11	11	16	16	27	27
Итого	33	33	48	48	81	81

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	освоение студентами, на базе личной музыкальной культуры, системы профессиональных знаний, умений и навыков, необходимых для организации и руководства музыкально-эстетической деятельности в разных типах ДОО и семье.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	МДК.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Модуль "Введение в профессиональную педагогическую деятельность"
2.1.2	Модуль "Методики социально-коммуникативного и речевого развития детей"
2.1.3	Модуль "Теория и методика воспитания в дошкольном и начальном образовании"
2.1.4	Практикум по социальному проектированию
2.1.5	Проективные методы диагностики нарушений развития личности в детском возрасте
2.1.6	Проектирование образовательной деятельности по социально- коммуникативному и речевому развитию детей
2.1.7	Проектирование содержания и организация образовательной деятельности детей
2.1.8	Производственная практика технологическая (проектно-технологическая)
2.1.9	Научно-исследовательская работа
2.1.10	Практика проектно-технологическая (по проектированию образовательной деятельности)
2.1.11	Практика производственная
2.1.12	Теория и методика развития детской художественно-эстетической деятельности с практикумом
2.1.13	Теория и методика развития речи у детей
2.1.14	Дидактика начального образования
2.1.15	Модуль "Организация деятельности и взаимодействия с ребенком раннего и дошкольного возраста"
2.1.16	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
2.1.17	Практика "Ребенок в образовательной среде детского сада и школы" (по проектированию образовательной деятельности и психолого-педагогической поддержки ребенка в среде образовательной организации)
2.1.18	Практика проектно-технологическая (по проектированию образовательной программы для ДОО)
2.1.19	Практика учебная
2.1.20	Практикум по созданию мультимедийных проектов
2.1.21	Психология индивидуальных различий
2.1.22	Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста
2.1.23	Дошкольная дидактика
2.1.24	Модуль "Медико-биологические основы профессиональной деятельности педагога
2.1.25	Модуль "Психология и педагогика развития детей"
2.1.26	Практика по организации учебно-познавательной деятельности детей
2.1.27	Практикум по решению психолого-педагогических задач
2.1.28	Сравнительная педагогика
2.1.29	Теоретические и прикладные аспекты методической работы воспитателя детей дошкольного возраста
2.1.30	Качественные и количественные методы психологических и педагогических исследований
2.1.31	Модуль "Гуманитарные и общенаучные основы профессиональной деятельности педагога"
2.1.32	Организация учебно-исследовательской работы
2.1.33	Основы воспитания детей раннего и дошкольного возраста
2.1.34	Детская литература
2.1.35	Детская психология
2.1.36	Мировая художественная литература
2.1.37	Основы педиатрии и гигиены
2.1.38	Практика по организации режимных моментов в группах раннего и дошкольного возраста
2.1.39	Диагностический практикум
2.1.40	Математические методы и ИКТ в профессиональной деятельности
2.1.41	Модуль "Саморазвитие и самосовершенствование педагога"
2.1.42	Организация работы по саморазвитию личности педагога
2.1.43	Практикум по педагогическому наблюдению

2.1.44	Требования профстандартов "Педагог", "Педагог-психолог"
2.1.45	Введение в профессию
2.1.46	Научно-исследовательская работа (практика по получению первичных навыков научно-исследовательской работы)
2.1.47	Практикум: Студент в среде e-learning
2.1.48	Технологическая (проектно-технологическая) практика
2.1.49	Технологическая (проектно-технологическая) практика (по проектированию образовательной деятельности)
2.1.50	Практика "Ребенок в образовательной среде детского сада и школы"
2.1.51	Технологическая (проектно-технологическая) практика (по проектированию образовательной программы для ДОО)
2.1.52	Модуль "Культура здоровья и безопасность жизнедеятельности"
2.1.53	Модуль "Основы межкультурной коммуникации профессиональной деятельности педагога"
2.1.54	Практикум по совершенствованию двигательных умений и навыков
2.1.55	Русский язык и культура речи
2.1.56	Безопасность жизнедеятельности
2.1.57	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)
2.1.58	Практика производственная
2.1.59	Возрастная анатомия, физиология и гигиена
2.1.60	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
2.1.61	Математика
2.1.62	Основы культурологии
2.1.63	Педагогика и психология начальной школы
2.1.64	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
2.1.65	Практикум по созданию мультимедийных проектов
2.1.66	Русский язык и культура речи
2.1.67	Теоретические основы организации обучения в начальных классах
2.1.68	Безопасность жизнедеятельности
2.1.69	История
2.1.70	Основы культурологии
2.1.71	Психология личности
2.1.72	Детская литература с практикумом по выразительному чтению
2.1.73	Педагогика
2.1.74	Учебная практика
2.1.75	Учебная практика
2.1.76	Психология личности
2.1.77	Детская литература с практикумом по выразительному чтению
2.1.78	Педагогика
2.1.79	Учебная практика
2.1.80	Учебная практика
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.2	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
2.2.3	Практика производственная
2.2.4	Защита выпускной квалификационной работы
2.2.5	Защита выпускной квалификационной работы
2.2.6	Подготовка выпускной квалификационной работы
2.2.7	Подготовка выпускной квалификационной работы
2.2.8	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)
2.2.9	Психолого-педагогический практикум
2.2.10	Совершенствование и развитие профессиональной компетентности педагога
2.2.11	Подготовка к государственным экзаменам
2.2.12	Основы организации учебно-исследовательской деятельности

2.2.13	Основы специальной педагогики и специальной психологии
2.2.14	Педагогические технологии в области начального общего образования
2.2.15	Практикум по детской психологии
2.2.16	Проективные методы диагностики нарушений развития личности в детском возрасте
2.2.17	Производственная практика
2.2.18	Теоретические и методические основы взаимодействия воспитателя с родителями (лицами, их заменяющими) и сотрудниками дошкольной образовательной организации
2.2.19	Теоретические и прикладные аспекты методической работы воспитателя детей дошкольного возраста
2.2.20	Учебная практика
2.2.21	Учебная практика
2.2.22	Организация работы по саморазвитию педагога
2.2.23	Детская литература с практикумом по выразительному чтению
2.2.24	Педагогика
2.2.25	Психология личности
2.2.26	Учебная практика
2.2.27	Учебная практика
2.2.28	Основы философии
2.2.29	Педагогический менеджмент
2.2.30	Проективные методы диагностики нарушений развития личности в детском возрасте
2.2.31	Производственная практика
2.2.32	Психология общения
2.2.33	Психология семьи
2.2.34	Теоретические и прикладные аспекты методической работы учителя начальных классов
2.2.35	Учебная практика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК 1: Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

Знать:

теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;

Уметь:

определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;

Владеть:

Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 2: Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

Знать:

виды театров, средства выразительности в театральной деятельности.

Уметь:

анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений.

Владеть:

Координировать деятельность сотрудников образовательного учреждения, работающих с группой

ОК 3: Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

Знать:

сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста

Уметь:

руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы

Владеть:

Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста

ОК 4: Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

Знать:

теоретические основы и методику планирования музыкальной деятельности детей;

Уметь:

определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства музыкальной деятельностью детей;

Владеть:

навыками методологического анализа музыкально-педагогических проблем;

ОК 5: Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

Знать:

цель и задачи музыкального воспитания школьников;

Уметь:

ориентироваться в тенденциях и направлениях развития педагогики музыкального образования и воспитания;

Владеть:

навыками планирования музыкальной деятельности учащихся

ОК 6: Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

Знать:

теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;

Уметь:

теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;

Владеть:

теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;

ОК 7: Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

Знать:

логику анализа уроков;

Уметь:

петь, играть на детских музыкальных инструментах

Владеть:

- составления педагогической характеристики обучающегося;

ОК 8: Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Знать:

сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста;

Уметь:

сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста;

Владеть:

сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста;

ОК 9: Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

Знать:

содержание и способы организации игровой деятельности и общения дошкольников;

Уметь:

организовывать детский досуг

Владеть:

планирования и организации различных видов деятельности и общения детей;

ОК 10: Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.**Знать:**

структуру и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования

Уметь:

петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать;

Владеть:

ведения документации, обеспечивающей образовательный процесс.

ОК 11: Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.**Знать:**

требования образовательного стандарта начального общего образования и примерные программы начального общего образования;

Уметь:

находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к урокам

Владеть:

сформировать представление об основных принципах искусства, лежащих в основе педагогической организации общения детей с искусством;

ПК 1.1: Определять цели и задачи, планировать уроки.**Знать:**

теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;

Уметь:

теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;

Владеть:

теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;

ПК 1.2: Проводить уроки.**Знать:**

определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;

Уметь:

определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;

Владеть:

определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;

ПК 1.3: Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.**Знать:**

играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;

Уметь:

играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;

Владеть:

играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;

ПК 1.4: Анализировать уроки.**Знать:**

определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;

Уметь:

определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;

Владеть:
определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;

ПК 1.5: Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования.

Знать:
целях, задачах, содержании, формах и методах музыкального воспитания детей дошкольного возраста;
Уметь:
целях, задачах, содержании, формах и методах музыкального воспитания детей дошкольного возраста;
Владеть:
целях, задачах, содержании, формах и методах музыкального воспитания детей дошкольного возраста;

ПК 4.1: Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе образовательного стандарта и примерных программ с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.

Знать:
эмоционально-осознанном отношении к музыкальному искусству, понимание его роли в развитии личности
Уметь:
эмоционально-осознанном отношении к музыкальному искусству, понимание его роли в развитии личности
Владеть:
эмоционально-осознанном отношении к музыкальному искусству, понимание его роли в развитии личности

ПК 4.2: Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.

Знать:
умениях анализировать методическую литературу по проблемам музыкального воспитания детей дошкольного возраста.
Уметь:
умениях анализировать методическую литературу по проблемам музыкального воспитания детей дошкольного возраста.
Владеть:
умениях анализировать методическую литературу по проблемам музыкального воспитания детей дошкольного возраста.

ПК 4.3: Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

Знать:
диагностических методиках, направленных на определение уровней музыкального развития дошкольников, умениями разрабатывать методику проведения различных видов музыкальных занятий.
Уметь:
диагностических методиках, направленных на определение уровней музыкального развития дошкольников, умениями разрабатывать методику проведения различных видов музыкальных занятий.
Владеть:
диагностических методиках, направленных на определение уровней музыкального развития дошкольников, умениями разрабатывать методику проведения различных видов музыкальных занятий.

ПК 4.4: Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

Знать:
эмоционально-осознанном отношении к музыкальному искусству, понимание его роли в развитии личности
Уметь:
эмоционально-осознанном отношении к музыкальному искусству,

понимание его роли в развитии личности
Владеть:
эмоционально-осознанном отношении к музыкальному искусству, понимание его роли в развитии личности

ПК 4.5: Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального образования.

Знать:
элементах музыкальной грамоты и музыкальном репертуаре по программе дошкольного образования;
Уметь:
элементах музыкальной грамоты и музыкальном репертуаре по программе дошкольного образования;
Владеть:
элементах музыкальной грамоты и музыкальном репертуаре по программе дошкольного образования;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
	теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;
	виды театров, средства выразительности в театральной деятельности.
	сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста
	теоретические основы и методику планирования музыкальной деятельности детей;
	цель и задачи музыкального воспитания школьников;
	теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;
	логику анализа уроков;
	сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
	содержание и способы организации игровой деятельности и общения дошкольников;
	структуру и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования
	требования образовательного стандарта начального общего образования и примерные программы начального общего образования;
	теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;
	определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;
	играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;
	определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;
	целях, задачах, содержании, формах и методах музыкального воспитания детей дошкольного возраста;
	эмоционально-осознанном отношении к музыкальному искусству, понимание его роли в развитии личности
	умениях анализировать методическую литературу по проблемам музыкального воспитания детей дошкольного возраста.
	диагностических методиках, направленных на определение уровней музыкального развития дошкольников, умениями разрабатывать методику проведения различных видов музыкальных занятий.
	эмоционально-осознанном отношении к музыкальному искусству, понимание его роли в развитии личности
	элементах музыкальной грамоты и музыкальном репертуаре по программе дошкольного образования;
3.2	Уметь:
	определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;
	анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений.
	руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы
	определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства музыкальной деятельностью детей;
	ориентироваться в тенденциях и направлениях развития педагогики музыкального образования и воспитания;

теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;
петь, играть на детских музыкальных инструментах
сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
организовывать детский досуг
петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать;
находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к урокам
теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;
определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;
играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;
определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;
целях, задачах, содержании, формах и методах музыкального воспитания детей дошкольного возраста;
эмоционально-осознанном отношении к музыкальному искусству, понимание его роли в развитии личности
умениях анализировать методическую литературу по проблемам музыкального воспитания детей дошкольного возраста.
диагностических методиках, направленных на определение уровней музыкального развития дошкольников, умениями разрабатывать методику проведения различных видов музыкальных занятий.
эмоционально-осознанном отношении к музыкальному искусству, понимание его роли в развитии личности
элементах музыкальной грамоты и музыкальном репертуаре по программе дошкольного образования;
3.3 Владеть:
Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
Координировать деятельность сотрудников образовательного учреждения, работающих с группой
Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста
навыками методологического анализа музыкально-педагогических проблем;
навыками планирования музыкальной деятельности учащихся
теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;
- составления педагогической характеристики обучающегося;
сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
планирования и организации различных видов деятельности и общения детей;
ведения документации, обеспечивающей образовательный процесс.
сформировать представление об основных принципах искусства, лежащих в основе педагогической организации общения детей с искусством;
теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;
определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;
играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;
определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;
целях, задачах, содержании, формах и методах музыкального воспитания детей дошкольного возраста;
эмоционально-осознанном отношении к музыкальному искусству, понимание его роли в развитии личности
умениях анализировать методическую литературу по проблемам музыкального воспитания детей дошкольного возраста.

диагностических методиках, направленных на определение уровней музыкального развития дошкольников, умениями разрабатывать методику проведения различных видов музыкальных занятий.

эмоционально-осознанном отношении к музыкальному искусству, понимание его роли в развитии личности

элементах музыкальной грамоты и музыкальном репертуаре по программе дошкольного образования;