

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Карпова Елизавета Александровна
Должность: директор
Дата подписания: 28.09.2023 13:58:23
Уникальный программный ключ:
ad9053b6a9e639199a21a41d1a80dd3f5c40650966aaf85dff11a7fd7d02ebad



СОЦИАЛЬНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Русский язык и культура делового общения

Аннотация дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Цикловая комиссия по гуманитарному и естественнонаучному направлению**
Учебный план Направление 10.02.04 Обеспечение информационной безопасности телекоммуникационных систем

Квалификация **Техник по защите информации**
Форма обучения **очная**

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	Неделя	16		
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	31	31	31	31
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	• воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
1.2	• развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
1.3	• освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
1.4	• совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет;
1.5	• дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	ОГСЭ
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Основы культурологии
2.2.2	Педагогика
2.2.3	Психология общения
2.2.4	Иностранный язык
2.2.5	История

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК 01.: Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

Знать:

различия между языком и речью;

Уметь:

создавать тексты в устной и письменной форме;

Владеть:

пользоваться различными словарями: толковым, фразеологическим, этимологическим, орфоэпическим.

ОК 02.: Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

Знать:

общие сведения о русском языке, о лингвистике как науке;

Уметь:

создавать высказывания на лингвистическую тему в устной и письменной форме;

Владеть:

владеть приемами редактирования текста (использовать возможности лексической и грамматической синонимии, устранять неоправданный повтор слов, неуместное употребление слов и выражений);

ОК 04.: Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

Знать:

знать наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка.

Уметь:

оценивать предложенное высказывание на лингвистическую тему; анализировать особенности употребления единиц языка

в устной и письменной речи с точки зрения соблюдения норм и требований выразительности речи
Владеть:
Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 05.: Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
Знать:
природу языка, его связь с обществом и мышлением, его функции
Уметь:
строить грамотную речь в соответствии с нормами литературного языка;
Владеть:
- способы словообразования

ОК 09.: Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
Знать:
создавать тексты в устной и письменной форме;
Уметь:
пользоваться различными словарями: толковым, фразеологическим, этимологическим, орфоэпическим
Владеть:
употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста

ОК 10.: Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.
Знать:
различия между языком и речью;
Уметь:
правила правописания
Владеть:
пользоваться правилами правописания

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
	различия между языком и речью;
	общие сведения о русском языке, о лингвистике как науке;
	знать наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка.
	природу языка, его связь с обществом и мышлением, его функции
	создавать тексты в устной и письменной форме;
	различия между языком и речью;
3.2	Уметь:
	создавать тексты в устной и письменной форме;
	создавать высказывания на лингвистическую тему в устной и письменной форме;
	оценивать предложенное высказывание на лингвистическую тему; анализировать особенности употребления единиц языка в устной и письменной речи с точки зрения соблюдения норм и требований выразительности речи
	строить грамотную речь в соответствии с нормами литературного языка;
	пользоваться различными словарями: толковым, фразеологическим, этимологическим, орфоэпическим
	правила правописания
3.3	Владеть:
	пользоваться различными словарями: толковым, фразеологическим, этимологическим, орфоэпическим.
	владеть приемами редактирования текста (использовать возможности лексической и грамматической синонимии, устранять неоправданный повтор слов, неуместное употребление слов и выражений);
	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
	- способы словообразования
	употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста
	пользоваться правилами правописания