

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Карпова Елизавета Александровна  
Должность: директор  
Дата подписания: 06.10.2023 06:04:19  
Уникальный программный ключ:  
ad9053b6a9e639199a21a41d1a80dd3f5c40650966caaf85dff11a7fd7d02cbad



**СОЦИАЛЬНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**  
**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **Основы культурологии**

### **Аннотация дисциплины (модуля)**

Закреплена за кафедрой **Цикловая комиссия по гуманитарному и естественнонаучному направлению**  
Учебный план **Преподавание в начальных классах**  
**Профиль получаемого профессионального образования при реализации программы среднего общего образования: гуманитарный**

Квалификация **Учитель начальных классов**  
Форма обучения **очно-заочная**

#### **Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	уп	рп	уп	рп
Неделя	17			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	7	8	7	8
Практические	10	8	10	8
Итого ауд.	17	16	17	16
Контактная работа	17	16	17	16
Сам. работа	34	35	34	35
Итого	51	51	51	51

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Стимулировать развитие общекультурных компетенций за счет рефлексивного усвоения
1.2	ценностей и достижений мировой культуры, что позволит обучающемуся разобраться в
1.3	сложных вопросах понимания явлений культуры, сформировать представление о
1.4	способах приобретения, хранения и передачи базисных ценностей культуры.
1.5	<input type="checkbox"/> Содействовать формированию общепрофессиональных компетенций, связанных со
1.6	способностью научно анализировать проблемы и процессы в профессиональной
1.7	области; нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности.
1.8	<input type="checkbox"/> Содействовать воспитанию гражданина и патриота, подготовить обучающегося к жизни
1.9	в сложных условиях межкультурных связей и отношений, обусловленных процессами
1.10	формирования поликультурного мира XXI века. Выработать ценностное отношение к
1.11	достижениям культуры в их многообразии, сформировать мотивацию к заботе о
1.12	сохранении и приумножении национального и мирового культурного наследия.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	ОГСЭ
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Возрастная анатомия, физиология и гигиена
2.1.2	Иностранный язык
2.1.3	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
2.1.4	Практикум по созданию мультимедийных проектов
2.1.5	Производственная практика
2.1.6	Возрастная анатомия, физиология и гигиена
2.1.7	Иностранный язык
2.1.8	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
2.1.9	Практикум по созданию мультимедийных проектов
2.1.10	Производственная практика
2.1.11	Теория и методика физического воспитания с практикумом
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству
2.2.2	Психология
2.2.3	Психология личности
2.2.4	Социальная психология
2.2.5	Теоретические и методические основы взаимодействия воспитателя с родителями (лицами, их заменяющими) и сотрудниками дошкольной образовательной организации
2.2.6	Теоретические основы организации обучения в разных возрастных группах
2.2.7	Теория и методика развития речи у детей
2.2.8	Теория и методика экологического образования дошкольников
2.2.9	Учебная практика
2.2.10	Учебная практика
2.2.11	Основы специальной педагогики и специальной психологии
2.2.12	Педагогические технологии в области начального общего образования
2.2.13	Практикум по детской психологии
2.2.14	Проективные методы диагностики нарушений развития личности в детском возрасте
2.2.15	Производственная практика
2.2.16	Производственная практика
2.2.17	Психология семьи
2.2.18	Теоретические и прикладные аспекты методической работы воспитателя детей дошкольного возраста
2.2.19	Учебная практика
2.2.20	Основы философии
2.2.21	Педагогический менеджмент

2.2.22	Производственная практика
2.2.23	Психология общения
2.2.24	Теория и методика математического развития
2.2.25	Защита выпускной квалификационной работы
2.2.26	Подготовка выпускной квалификационной работы
2.2.27	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)
2.2.28	Возрастная анатомия, физиология и гигиена
2.2.29	Иностранный язык
2.2.30	Практикум по созданию мультимедийных проектов
2.2.31	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
2.2.32	Производственная практика
2.2.33	Детская литература с практикумом по выразительному чтению
2.2.34	Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом
2.2.35	Педагогика и психология начальной школы
2.2.36	Практикум по созданию мультимедийных проектов
2.2.37	Теория и методика физического воспитания с практикумом
2.2.38	Производственная практика
2.2.39	Учебная практика
2.2.40	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
2.2.41	Русский язык с методикой преподавания
2.2.42	Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания
2.2.43	Теоретические основы организации обучения в начальных классах
2.2.44	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
2.2.45	Русский язык с методикой преподавания
2.2.46	Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания
2.2.47	Теоретические основы организации обучения в начальных классах

### **3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОК 1: Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.**

**Знать:**

социальные функции культурологии;

**Уметь:**

применять полученные в процессе изучения дисциплины культурологические знания в профессиональной деятельности;

**Владеть:**

оппонирования, ведения диалога и дискуссий по культурологической тематике

**ОК 2: Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.**

**Знать:**

методы культурологического анализа.

**Уметь:**

применять знания в области культурологии для решения профессиональных задач.

**Владеть:**

проектирования способов формирования и удовлетворения культурных потребностей в коллективе

**ОК 3: Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.**

**Знать:**

функции культуры;

**Уметь:**

осуществлять профессиональную деятельность в полиэтничном и многоконфессиональном коллективе;

**Владеть:**

Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

**ОК 4: Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личного развития.**

**Знать:**

место и роль своей будущей профессии в системе культуры;

**Уметь:**

самостоятельно находить и анализировать информацию, необходимую для развития общей культуры и социализации личности;

**Владеть:**

Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личного развития

**ОК 5: Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.**

**Знать:**

социальную и культурную значимость своей будущей профессии,

**Уметь:**

осмысленно подходить к интерпретации результатов отдельных периодов создания культурных ценностей;

**Владеть:**

навыками толерантного взаимодействия; навыками установления и развития общественных и личных контактов, основанных на уважении к культурным традициям;

**ОК 6: Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.**

**Знать:**

основные принципы, нормы, стандарты и требования этики деловых отношений;

**Уметь:**

учитывать основные принципы, нормы, стандарты и требования этики деловых отношений при принятии организационно-управленческих решений.

**Владеть:**

условия формирования и развития культуры мышления; источники получения информации о методах мышления, об общем, особенном и отличном в культурном опыте прошлого.

**ОК 11: Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.**

**Знать:**

типологии культуры

**Уметь:**

анализировать научный литературный или визуальный текст

**Владеть:**

навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, практического анализа;

**ПК 1.1: Определять цели и задачи, планировать уроки.**

**Знать:**

обусловленность глобальных проблем современности состоянием культуры

**Уметь:**

формы проявления культуры в различных сферах общественной жизни;

**Владеть:**

применять полученные в процессе изучения дисциплины культурологические знания в профессиональной деятельности;

**ПК 1.2: Проводить уроки.**

**Знать:**

применять полученные в процессе изучения дисциплины культурологические знания в профессиональной деятельности;

**Уметь:**

составления культурологической характеристики личности

**Владеть:**

составления культурологической характеристики личности

<b>ПК 1.3: Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.</b>
<b>Знать:</b>
характер и особенности теоретической и прикладной культурологии;
<b>Уметь:</b>
<input type="checkbox"/> формы проявления культуры в различных сферах общественной жизни;
<b>Владеть:</b>
<input type="checkbox"/> формы проявления культуры в различных сферах общественной жизни;
<b>ПК 1.5: Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования.</b>
<b>Знать:</b>
применять полученные в процессе изучения дисциплины культурологические знания в профессиональной деятельности;
<b>Уметь:</b>
применять полученные в процессе изучения дисциплины культурологические знания в профессиональной деятельности;
<b>Владеть:</b>
применять полученные в процессе изучения дисциплины культурологические знания в профессиональной деятельности;
<b>ПК 2.1: Определять цели и задачи внеурочной деятельности и общения, планировать внеурочные занятия.</b>
<b>Знать:</b>
аргументированно излагать свои взгляды и суждения по проблемам культуры и искусства.
<b>Уметь:</b>
формы проявления культуры в различных сферах общественной жизни;
<b>Владеть:</b>
формы проявления культуры в различных сферах общественной жизни;
<b>ПК 2.2: Проводить внеурочные занятия.</b>
<b>Знать:</b>
составления культурологической характеристики личности
<b>Уметь:</b>
<input type="checkbox"/> применения своих знаний по культурологии на практике.
<b>Владеть:</b>
<input type="checkbox"/> применения своих знаний по культурологии на практике.
<b>ПК 2.3: Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся.</b>
<b>Знать:</b>
умение системно мыслить, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения, умение выявлять международно-политические и дипломатические смыслы проблем;
<b>Уметь:</b>
осознание социальной значимости своей будущей профессии, обладание высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности
<b>Владеть:</b>
навыки использования основных положений и методов социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач, стремление найти практическое применение своим научно-обоснованным выводам, наблюдениям и опыту, полученным в результате познавательной профессиональной деятельности в сфере мировой политики и международных отношений;
<b>ПК 3.2: Определять цели и задачи, планировать внеклассную работу.</b>
<b>Знать:</b>
основные теории культуры;
<b>Уметь:</b>
логично представлять освоенное знание;
<b>Владеть:</b>

навыками логики различного рода рассуждений;

### ПК 3.3: Проводить внеклассные мероприятия.

#### Знать:

• место культурологии среди гуманитарных дисциплин;

#### Уметь:

анализировать и интерпретировать источники по теории и истории культуры;

#### Владеть:

понятийным аппаратом дисциплины;

### ПК 3.6: Обеспечивать взаимодействие с родителями младших школьников при решении задач обучения и воспитания.

#### Знать:

сущность, структура, функции культуры;

#### Уметь:

- формировать представление о культуре как основе бытия человека;

#### Владеть:

Определять цели и задачи, планировать учебно-тренировочные занятия

### В результате освоения дисциплины обучающийся должен

#### 3.1 Знать:

социальные функции культурологии;

методы культурологического анализа.

функции культуры;

место и роль своей будущей профессии в системе культуры;

социальную и культурную значимость своей будущей профессии,

основные принципы, нормы, стандарты и требования этики деловых отношений;

типологии культуры

обусловленность глобальных проблем современности состоянием культуры

применять полученные в процессе изучения дисциплины культурологические знания в профессиональной деятельности;

характер и особенности теоретической и прикладной культурологии;

применять полученные в процессе изучения дисциплины культурологические знания в профессиональной деятельности;

аргументированно излагать свои взгляды и суждения по проблемам культуры и искусства.

составления культурологической характеристики личности

умение системно мыслить, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения, умение выявлять международно-политические и дипломатические смыслы проблем;

основные теории культуры;

• место культурологии среди гуманитарных дисциплин;

сущность, структура, функции культуры;

#### 3.2 Уметь:

применять полученные в процессе изучения дисциплины культурологические знания в профессиональной деятельности;

применять знания в области культурологии для решения профессиональных задач.

осуществлять профессиональную деятельность в полиэтническом и многоконфессиональном коллективе;

самостоятельно находить и анализировать информацию, необходимую для развития общей культуры и социализации личности;

осмысленно подходить к интерпретации результатов отдельных периодов создания культурных ценностей;

учитывать основные принципы, нормы, стандарты и требования этики деловых отношений при принятии организационно-управленческих решений.

анализировать научный литературный или визуальный текст

формы проявления культуры в различных сферах общественной жизни;

составления культурологической характеристики личности

формы проявления культуры в различных сферах общественной жизни;

применять полученные в процессе изучения дисциплины культурологические знания в профессиональной деятельности;
формы проявления культуры в различных сферах общественной жизни;
<input type="checkbox"/> применения своих знаний по культурологии на практике.
осознание социальной значимости своей будущей профессии, обладание высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности
логично представлять освоенное знание;
анализировать и интерпретировать источники по теории и истории культуры;
- формировать представление о культуре как основе бытия человека;
<b>3.3 Владеть:</b>
оппонирования, ведения диалога и дискуссий по культурологической тематике
проектирования способов формирования и удовлетворения культурных потребностей в коллективе
Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личного развития
навыками толерантного взаимодействия; навыками установления и развития общественных и личных контактов, основанных на уважении к культурным традициям;
условия формирования и развития культуры мышления; источники получения информации о методах мышления, об общем, особенном и отличном в культурном опыте прошлого.
навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, практического анализа;
применять полученные в процессе изучения дисциплины культурологические знания в профессиональной деятельности;
составления культурологической характеристики личности
<input type="checkbox"/> формы проявления культуры в различных сферах общественной жизни;
применять полученные в процессе изучения дисциплины культурологические знания в профессиональной деятельности;
формы проявления культуры в различных сферах общественной жизни;
<input type="checkbox"/> применения своих знаний по культурологии на практике.
навыки использования основных положений и методов социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач, стремление найти практическое применение своим научно-обоснованным выводам, наблюдениям и опыту, полученным в результате познавательной профессиональной деятельности в сфере мировой политики и международных отношений;
навыками логики различного рода рассуждений;
понятийным аппаратом дисциплины;
Определять цели и задачи, планировать учебно-тренировочные занятия