

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Карпова Елизавета Александровна
Должность: директор
Дата подписания: 18.10.2021 16:37:55
Уникальный программный ключ:
ad9053b6a9e639199a21a41d1a80dd3f5c40650966aaf85dff11a7fd7d02ebad



СОЦИАЛЬНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Основы культурологии

Аннотация дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Цикловая комиссия по гуманитарному и естественнонаучному направлению**

Учебный план **Дошкольное образование**
Профиль получаемого профессионального образования на базе программы основного общего образования: гуманитарный

Квалификация **Воспитатель детей дошкольного возраста**

Форма обучения **очно-заочная**

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
Неделя	17			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	7	7	7	7
Практические	10	10	10	10
Итого ауд.	17	17	17	17
Контактная	17	17	17	17
Сам. работа	34	34	34	34
Итого	51	51	51	51

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Стимулировать развитие общекультурных компетенций за счет рефлексивного усвоения
1.2	ценностей и достижений мировой культуры, что позволит обучающемуся разобраться в
1.3	сложных вопросах понимания явлений культуры, сформировать представление о
1.4	способах приобретения, хранения и передачи базисных ценностей культуры.
1.5	<input type="checkbox"/> Содействовать формированию общепрофессиональных компетенций, связанных со
1.6	способностью научно анализировать проблемы и процессы в профессиональной
1.7	области; нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности.
1.8	<input type="checkbox"/> Содействовать воспитанию гражданина и патриота, подготовить обучающегося к жизни
1.9	в сложных условиях межкультурных связей и отношений, обусловленных процессами
1.10	формирования поликультурного мира XXI века. Выработать ценностное отношение к
1.11	достижениям культуры в их многообразии, сформировать мотивацию к заботе о
1.12	сохранении и приумножении национального и мирового культурного наследия.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	ОГСЭ
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Возрастная анатомия, физиология и гигиена
2.1.2	Иностранный язык
2.1.3	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
2.1.4	Практикум по созданию мультимедийных проектов
2.1.5	Производственная практика
2.1.6	Возрастная анатомия, физиология и гигиена
2.1.7	Иностранный язык
2.1.8	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
2.1.9	Практикум по созданию мультимедийных проектов
2.1.10	Производственная практика
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству
2.2.2	Психология
2.2.3	Психология личности
2.2.4	Социальная психология
2.2.5	Теоретические и методические основы взаимодействия воспитателя с родителями (лицами, их заменяющими) и сотрудниками дошкольной образовательной организации
2.2.6	Теоретические основы организации обучения в разных возрастных группах
2.2.7	Теория и методика развития речи у детей
2.2.8	Теория и методика экологического образования дошкольников
2.2.9	Учебная практика
2.2.10	Учебная практика
2.2.11	Основы специальной педагогики и специальной психологии
2.2.12	Педагогические технологии в области начального общего образования
2.2.13	Практикум по детской психологии
2.2.14	Проективные методы диагностики нарушений развития личности в детском возрасте
2.2.15	Производственная практика
2.2.16	Производственная практика
2.2.17	Психология семьи
2.2.18	Теоретические и прикладные аспекты методической работы воспитателя детей дошкольного возраста
2.2.19	Учебная практика
2.2.20	Основы философии
2.2.21	Педагогический менеджмент
2.2.22	Производственная практика

2.2.23	Психология общения
2.2.24	Теория и методика математического развития
2.2.25	Защита выпускной квалификационной работы
2.2.26	Подготовка выпускной квалификационной работы
2.2.27	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)
2.2.28	Возрастная анатомия, физиология и гигиена
2.2.29	Иностранный язык
2.2.30	Практикум по созданию мультимедийных проектов
2.2.31	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
2.2.32	Производственная практика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК 1: Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

Знать:

социальные функции культурологии;

Уметь:

применять полученные в процессе изучения дисциплины культурологические знания в профессиональной деятельности;

Владеть:

оппонирования, ведения диалога и дискуссий по культурологической тематике

ОК 2: Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

Знать:

методы культурологического анализа.

Уметь:

применять знания в области культурологии для решения профессиональных задач.

Владеть:

проектирования способов формирования и удовлетворения культурных потребностей в коллективе

ОК 3: Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

Знать:

функции культуры;

Уметь:

осуществлять профессиональную деятельность в полиэтничном и многоконфессиональном коллективе;

Владеть:

Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 4: Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

Знать:

место и роль своей будущей профессии в системе культуры;

Уметь:

самостоятельно находить и анализировать информацию, необходимую для развития общей культуры и социализации личности;

Владеть:

Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личного развития

ОК 5: Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

Знать:

социальную и культурную значимость своей будущей профессии,

Уметь:

осмысленно подходить к интерпретации результатов отдельных периодов создания культурных ценностей;

Владеть:
навыками толерантного взаимодействия; навыками установления и развития общественных и личных контактов, основанных на уважении к культурным традициям;
ОК 6: Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
Знать:
основные принципы, нормы, стандарты и требования этики деловых отношений;
Уметь:
учитывать основные принципы, нормы, стандарты и требования этики деловых отношений при принятии организационно-управленческих решений.
Владеть:
условия формирования и развития культуры мышления; источники получения информации о методах мышления, об общем, особенном и отличном в культурном опыте прошлого.
ОК 7: Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
Знать:
основные принципы, нормы, стандарты и требования этики деловых отношений;
Уметь:
учитывать основные принципы, нормы, стандарты и требования этики деловых отношений при принятии организационно-управленческих решений
Владеть:
навыками развития культуры мышления;
ОК 8: Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
Знать:
-основы гуманитарных, социальных, экономических дисциплин;
Уметь:
использовать полученные знания в профессиональной деятельности, профессиональной рекламе и коммуникации, межличностном общении;
Владеть:
понятийным аппаратом дисциплины
ОК 9: Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
Знать:
место культурологии среди гуманитарных дисциплин
Уметь:
анализировать и интерпретировать источники по теории и истории культуры
Владеть:
понятийным аппаратом дисциплины;
ОК 10: Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
Знать:
основные теории культуры
Уметь:
логично представлять освоенное знание;
Владеть:
понятийным аппаратом культурологии;
ОК 11: Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.
Знать:
типологии культуры
Уметь:
анализировать научный литературный или визуальный текст
Владеть:
навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, практического анализа;

ПК 2.4: Организовывать общение детей.

Знать:

что собой представляет феномен культуры

Уметь:

анализировать культурные явления и проблемы

Владеть:

о содержании культуры,

ПК 2.5: Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

Знать:

содержание понятий «культура», «цивилизация», «культурогенез», «социальные институты культуры», происхождение, морфологию и функции культуры в обществе;

Уметь:

анализировать базовые культурологические тексты

Владеть:

базовым категориальнопонятийным аппаратом данной дисциплины

ПК 2.6: Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.

Знать:

сущность, структуру и функции культуры во всем многообразии ее видов и форм в контексте как исторических закономерностей ее развития, так и уникальности и этнической самобытности ее исторических типов

Уметь:

сделать сообщение, выступить с докладом, т.е. наилучшим образом проявить активность

Владеть:

основами для свободной оценки любого явления, которое связано с культурной деятельностью человека;

ПК 2.7: Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.

Знать:

основные теории культуры;

Уметь:

логично представлять освоенное знание;

Владеть:

понятийным аппаратом культурологии;

ПК 3.1: Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.

Знать:

многообразные сферы культурной деятельности общества;

Уметь:

ориентироваться в системах ценностей различных культур, в процессе формирования культурного наследия, традиций, норм

Владеть:

навыками интерпретации социокультурных явлений в соответствии с многообразными системами ценностей

ПК 3.2: Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.

Знать:

основные теории культуры;

Уметь:

логично представлять освоенное знание;

Владеть:

навыками логики различного рода рассуждений;

ПК 3.3: Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.

Знать:

• место культурологии среди гуманитарных дисциплин;

Уметь:

анализировать и интерпретировать источники по теории и истории культуры;
Владеть:
понятийным аппаратом дисциплины;

ПК 3.4: Анализировать занятия.

Знать:
функции культуры;
Уметь:
осуществлять профессиональную деятельность в полиэтническом и многоконфессиональном коллективе
Владеть:
Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ПК 3.5: Вести документацию, обеспечивающую организацию занятий.

Знать:
роль и значение культурологического образования в жизни личности и общества
Уметь:
использовать полученные знания в практической деятельности;
Владеть:
средствами сбора, проверки и анализа культурологической информации, а также навыками межкультурной коммуникации

ПК 3.6: Обеспечивать взаимодействие с родителями младших школьников при решении задач обучения и воспитания.

Знать:
сущность, структура, функции культуры;
Уметь:
- формировать представление о культуре как основе бытия человека;
Владеть:
Определять цели и задачи, планировать учебно-тренировочные занятия

ПК 5.1: Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

Знать:
основы российской и зарубежной культуры в исторической динамике;
Уметь:
обеспечивать межкультурный диалог в обществе.
Владеть:
владение культурой мышления, знанием его общих законов, способностью в письменной и устной речи правильно (логически) оформить его результаты

ПК 5.2: Создавать в группе предметно-развивающую среду.

Знать:
место и роль российской культуры в мировом контексте.
Уметь:
уметь аналитически оценивать аксиологическую модель культуры, ориентироваться в динамике и иерархии ценностей.
Владеть:
навыками интерпретации социокультурных явлений в соответствии с многообразными системами ценностей;

ПК 5.3: Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

Знать:
• место культурологии среди гуманитарных дисциплин
Уметь:
анализировать и интерпретировать источники по теории и истории культуры
Владеть:
• понятийным аппаратом дисциплины;

ПК 5.4: Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.**Знать:**

различные определения культуры и исторические типы культур;

Уметь:

критически воспринимать и интерпретировать тексты, представляющие теории и практики изучения современной культуры;

Владеть:

понятийным аппаратом дисциплины

ПК 5.5: Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.**Знать:**

многообразные сферы культурной деятельности общества

Уметь:

адаптироваться к разным социокультурным реальностям;

Владеть:

навыками интерпретации социокультурных явлений в соответствии с многообразными системами ценностей

В результате освоения дисциплины обучающийся должен**3.1 Знать:** социальные функции культурологии;

методы культурологического анализа.

функции культуры;

место и роль своей будущей профессии в системе культуры;

социальную и культурную значимость своей будущей профессии,

основные принципы, нормы, стандарты и требования этики деловых отношений;

основные принципы, нормы, стандарты и требования этики деловых отношений;

-основы гуманитарных, социальных, экономических дисциплин;

место культурологии среди гуманитарных дисциплин

основные теории культуры

типологии культуры

что собой представляет феномен культуры

содержание понятий «культура», «цивилизация», «культурогенез», «социальные институты культуры», происхождение, морфологию и функции культуры в обществе;

сущность, структуру и функции культуры во всем многообразии ее видов и форм в контексте как исторических закономерностей ее развития, так и уникальности и этнической самобытности ее исторических типов

основные теории культуры;

многообразные сферы культурной деятельности общества;

основные теории культуры;

• место культурологии среди гуманитарных дисциплин;

функции культуры;

роль и значение культурологического образования в жизни личности и общества

сущность, структура, функции культуры;

основы российской и зарубежной культуры в исторической динамике;

место и роль российской культуры в мировом контексте.

• место культурологии среди гуманитарных дисциплин

различные определения культуры и исторические типы культур;

многообразные сферы культурной деятельности общества

3.2 Уметь:

применять полученные в процессе изучения дисциплины культурологические знания в профессиональной деятельности;

применять знания в области культурологии для решения профессиональных задач.

осуществлять профессиональную деятельность в полиэтническом и многоконфессиональном коллективе;

самостоятельно находить и анализировать информацию, необходимую для развития общей культуры и социализации личности;

осмысленно подходить к интерпретации результатов отдельных периодов создания культурных ценностей;

учитывать основные принципы, нормы, стандарты и требования этики деловых отношений при принятии организационно-управленческих решений.

учитывать основные принципы, нормы, стандарты и требования этики деловых отношений при принятии организационно-управленческих решений
использовать полученные знания в профессиональной деятельности, профессиональной рекламе и коммуникации, межличностном общении;
анализировать и интерпретировать источники по теории и истории культуры
логично представлять освоенное знание;
анализировать научный литературный или визуальный текст
анализировать культурные явления и проблемы
анализировать базовые культурологические тексты
сделать сообщение, выступить с докладом, т.е. наилучшим образом проявить активность
логично представлять освоенное знание;
ориентироваться в системах ценностей различных культур, в процессе формирования культурного наследия, традиций, норм
логично представлять освоенное знание;
анализировать и интерпретировать источники по теории и истории культуры;
осуществлять профессиональную деятельность в полиэтничном и многоконфессиональном коллективе
использовать полученные знания в практической деятельности;
- формировать представление о культуре как основе бытия человека;
обеспечивать межкультурный диалог в обществе.
уметь аналитически оценивать аксиологическую модель культуры, ориентироваться в динамике и иерархии ценностей.
анализировать и интерпретировать источники по теории и истории культуры
критически воспринимать и интерпретировать тексты, представляющие теории и практики изучения современной культуры;
адаптироваться к разным социокультурным реальностям;
3.3 Владеть:
оппонирования, ведения диалога и дискуссий по культурологической тематике
проектирования способов формирования и удовлетворения культурных потребностей в коллективе
Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личного развития
навыками толерантного взаимодействия; навыками установления и развития общественных и личных контактов, основанных на уважении к культурным традициям;
условия формирования и развития культуры мышления; источники получения информации о методах мышления, об общем, особенном и отличном в культурном опыте прошлого.
навыками развития культуры мышления;
понятийным аппаратом дисциплины
понятийным аппаратом дисциплины;
понятийным аппаратом культурологии;
навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, практического анализа;
о содержании культуры,
базовым категориально-понятийным аппаратом данной дисциплины
основами для свободной оценки любого явления, которое связано с культурной деятельностью человека;
понятийным аппаратом культурологии;
навыками интерпретации социокультурных явлений в соответствии с многообразными системами ценностей
навыками логики различного рода рассуждений;
понятийным аппаратом дисциплины;
Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
средствами сбора, проверки и анализа культурологической информации, а также навыками межкультурной коммуникации
Определять цели и задачи, планировать учебно-тренировочные занятия
владение культурой мышления, знанием его общих законов, способностью в письменной и устной речи правильно (логически) оформить его результаты
навыками интерпретации социокультурных явлений в соответствии с многообразными системами ценностей;
• понятийным аппаратом дисциплины;
понятийным аппаратом дисциплины
навыками интерпретации социокультурных явлений в соответствии с многообразными системами ценностей