

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Карпова Елизавета Александровна
Должность: директор
Дата подписания: 24.09.2023 09:24:10
Уникальный программный ключ:
ad9053b6a9e639199a21a41d1a80dd3f5c40650966caaf85dff11a7fd7d02cbad



СОЦИАЛЬНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Культурология

Аннотация дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Цикловая комиссия по гуманитарному и естественнонаучному направлению**
Учебный план **Правоохранительная деятельность**
Профиль получаемого профессионального образования при реализации программы среднего общего образования: Социально-экономический

Квалификация **Юрист**
Форма обучения **очная**

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		Итого	
	уп	рп		
Неделя	16			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	16	16	16	16
Итого	48	48	48	48

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	• развить у студентов интерес к проблемам культуры, изучению исторических типов культуры, ее единства и многообразия, противоречивости ее развития, способствовать усвоению основных
1.2	идей философско-культурологической мысли;
1.3	• способствовать выработке целостного представления о культуре как важнейшей характеристике общества;
1.4	• формировать систему знаний об исторических этапах становления мировой культуры;
1.5	• ознакомить студентов с различными концепциями культуры в истории философско-культурологической мысли;
1.6	• способствовать овладению приемами ведения дискуссии, полемики, диалога по проблемам культуры;
1.7	• способствовать созданию у студентов целостного системного представления о феномене культуры, ее месте и роли в истории развития общества.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		ОГСЭ
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Для освоения дисциплины необходимы знания, умения, навыки, сформированные	
2.1.2	в процессе изучения дисциплин: «История (история России, всеобщая история)», «Литература», «Мировая художественная культура».	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Информатика	
2.2.2	История	
2.2.3	История Российского предпринимательства	
2.2.4	Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)	
2.2.5	Основы делопроизводства	
2.2.6	Правоведение	
2.2.7	Социология	
2.2.8	Статистика	
2.2.9	Теория организации	
2.2.10	Деловые коммуникации	
2.2.11	Исследование систем управления	
2.2.12	Управление качеством	
2.2.13	Маркетинг	
2.2.14	Логистика	
2.2.15	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
2.2.16	Криминология и предупреждение преступлений	
2.2.17	Юридическая психология	
2.2.18	Проблемы обеспечения прав человека	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК 1: Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

Знать:

социальные функции культурологии;

Уметь:

применять полученные в процессе изучения дисциплины культурологические знания в профессиональной деятельности;

Владеть:

оппонирования, ведения диалога и дискуссий по культурологической тематике;

ОК 2: Понимать и анализировать вопросы ценностно-мотивационной ориентации.

Знать:

основные закономерности историко-культурного развития человеческого общества в национальном и всемирном масштабе;

Уметь:

владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения

Владеть:
способность логически верно строить устную и письменную речь;

ОК 3: Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

Знать:

знать формы и типы культур, основные культурно-исторические центры и регионы мира, закономерности их функционирования и развития, историю культуры России, её место в системе мировой культуры и цивилизации;

Уметь:

- уметь определить соотношение наследственности и социальной среды, роли и значения национальных и культурно-исторических факторов в образовании и воспитании;
--

Владеть:

определять понятия по основным характеристикам;

ОК 8: Правильно строить отношения с коллегами, с различными категориями граждан, в том числе с представителями различных национальностей и конфессий.
--

Знать:

периоды развития первобытной культуры;
--

Уметь:

отличительные характеристики основных мировых религий;
--

Владеть:

Определять по основным характеристикам группы понятий определения «культура»;

ОК 12: Выполнять профессиональные задачи в соответствии с нормами морали, профессиональной этики и служебного этикета.

Знать:

-функции культуры; ориентироваться в базовых культурных ценностях человечества, осознавать их роль в истории общества и становлении личности;

Уметь:

-место и роль своей будущей профессии в системе культуры; осознавать ценность интеллектуального, культурного, нравственного и профессионального развития;

Владеть:

Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
------------	---------------

социальные функции культурологии;

основные закономерности историко-культурного развития человеческого общества в национальном и всемирном масштабе;

знать формы и типы культур, основные культурно-исторические центры и регионы мира, закономерности их функционирования и развития, историю культуры России, её место в системе мировой культуры и цивилизации;

периоды развития первобытной культуры;
--

-функции культуры; ориентироваться в базовых культурных ценностях человечества, осознавать их роль в истории общества и становлении личности;

3.2	Уметь:
------------	---------------

применять полученные в процессе изучения дисциплины культурологические знания в профессиональной деятельности;
--

владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения

- уметь определить соотношение наследственности и социальной среды, роли и значения национальных и культурно-исторических факторов в образовании и воспитании;
--

отличительные характеристики основных мировых религий;
--

-место и роль своей будущей профессии в системе культуры; осознавать ценность интеллектуального, культурного, нравственного и профессионального развития;

3.3	Владеть:
------------	-----------------

оппонирования, ведения диалога и дискуссий по культурологической тематике;
--

способность логически верно строить устную и письменную речь;

определять понятия по основным характеристикам;
Определять по основным характеристикам группы понятий определения «культура»;
Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество